

WELLESLEY-IN-AIX

GUIDE AIX-PARIS (G.A.P.)



FALL 2013



Table des Matières

<i>Mot de bienvenue</i>	<i>p.3</i>
<i>I. Préparatifs et arrivée à Paris</i>	<i>p.4</i>
1. Passeport et Visa	p.4
2. Assurances	p.4
3. Voyage et retour aux Etats-Unis en janvier	p.5
4. Ce qu'il faut apporter : quelques conseils	p.6
5. Session à Paris	p.7
6. Sécurité	p.8
7. Visites de musées et autres activités de groupe	p.9
8. Plannings : sessions à Paris et Aix	p.10
9. Informations pratiques - Paris	p.12
<i>II. Informations pratiques - France</i>	<i>p.15</i>
1. Calendriers et dates clés	p.15
2. Drogue, alcool et urgences médicales	p.15
3. Electricité	p.15
4. Journaux et magazines	p.16
5. Pourboires	p.16
6. Prendre un rendez-vous	p.16
7. Santé et médecine	p.16
8. Sécurité	p.18
9. Stages	p.18
10. Travailler en France	p.20
11. Le « savoir vivre » en France	p.21
<i>III. L'Université et Sciences-Po Aix</i>	<i>p.23</i>
1. Enseignement supérieur et différences culturelles	p.24
2. Vocabulaire des études supérieures en France	p.26
3. Aix-Marseille Université (AMU)	p.27
4. Autres informations concernant la fac	p.32
5. WIA et la fac	p.33
6. Conseils pour réussir vos études à Aix	p.37
7. Activités extrascolaires et vie étudiante à la fac	p.40
8. WIA et Sciences-Po Aix	p.42
9. Cours suivis par les étudiants de WIA	p.43
10. Bibliothèques	p.45
<i>IV. Aix-en-Provence</i>	<i>p.46</i>
1. Le Centre Wellesley-in-Aix	p.46
2. La ville	p.48
3. Sécurité	p.48
4. Logement	p.49
5. Santé	p.52
6. Excursions et activités organisées par WIA	p.54
7. Suggestions des étudiants 2012-13 : Lieux à visiter	p.55

V. Renseignements Pratiques - AIX ***p.56***

1. Absences d'Aix	p.56
2. Argent	p.56
3. Activités caritatives/bénévolat	p.57
4. Associations et loisirs	p.58
5. Cafés et restaurants et marchés	p.63
6. Cinémas	p.65
7. Cultes	p.66
8. Lavomatiques	p.67
9. Librairies	p.68
10. Magasins (horaires)	p.68
11. Musées	p.68
12. Parcs	p.69
13. Photo	p.69
14. Poste	p.70
15. Transports en commun	p.70

ANNEXES :

Charte de Wellesley-in-Aix	p.74
Adresses et numeros de telephone utiles	p.75
Ten Most Frequently Asked Questions ... and Responses	p.76

Note : Vous êtes responsable des informations contenues dans ce guide, notamment celles concernant les règles académiques.

BIENVENUE à WELLESLEY-IN-AIX!

L'équipe de Wellesley-in-Aix (WIA) est ravie que vous ayez choisi de passer le semestre ou l'année à venir en Provence. Nous serons heureuses de vous accueillir bientôt !

Vos objectifs sont divers et variés : découvrir la France et l'Europe, étudier à l'université française, avoir une nouvelle perspective sur le monde, parler couramment le français, vous intégrer le plus possible dans la vie aixoise, etc. Ce guide est destiné à vous préparer à l'expérience et à profiter de Paris et Aix, villes extraordinairement riches à tous égards !

Votre expérience dépendra des choix et des efforts que vous ferez *chaque jour*. Un semestre passe très vite ! Comment faire ?

Voici quelques suggestions, y compris de la part des « anciens » du programme:

- **Profitez de chaque occasion de rencontrer quelqu'un.** N'hésitez pas à parler aux étudiants dans vos cours, à vos professeurs, à vos voisins, aux commerçants L'intégration passe par la communication – en français !
- **Adhérez à un club ou une association comme la BFEE (voir p. 67).** La meilleure façon de rencontrer des gens est de partager votre passion pour le sport, le chant, la randonnée, la cuisine, les enfants, le cinéma, le yoga, etc.
- **Essayez de limiter le temps que vous passez sur Facebook ou Skype.** Vous venez en France pour découvrir un autre mode de vie et faire de nouvelles expériences. Pour ce faire, il faut accepter de « se déconnecter ».
- **Surmontez votre timidité.** Posez des questions pour engager la conversation; les Français apprécient beaucoup cela. Invitez un/une camarade français/e (au cinéma, au café. . .) au *début* de votre séjour. N'attendez pas qu'ils viennent vers vous.
- **Travaillez votre français chaque jour.** Lisez *Le Monde* ou *La Provence* ou l'un des quotidiens gratuits (*Direct Matin*) en plus de vos lectures académiques. Regardez le journal télévisé de 20h. Allez au cinéma. Ecoutez la radio. Vos progrès dépendront de vos efforts *quotidiens*.
- **Parlez français avec les autres étudiants de WIA, surtout en public.** Parler anglais ne favorise pas l'intégration, et vous serez pris pour des touristes. Si vous voulez que les Français s'intéressent à vous, communiquez en français.
- **Profitez de la vie étudiante.** Tarifs réduits au cinéma, associations et activités à la fac, voyages organisés par les facs et le CROUS... Les étudiants français ne partent pas tous les week-ends; si vous voulez avoir des amis français, essayez de vivre « à la française » et trouvez un équilibre entre les voyages et les activités locales.

Vous trouverez des conseils et suggestions faites par vos prédécesseurs à travers ce guide.

Bonne lecture !

PRÉPARATIFS & ARRIVÉE À PARIS

1. PASSEPORT ET VISA

Votre passeport doit être valable **au moins 6 mois après la date de votre retour aux Etats-Unis**. Pour obtenir votre visa d'étudiant (obligatoire pour tout séjour de plus de 3 mois), vous devez suivre les instructions de Campus France.

Note : Vos frais de visa seront remboursés moyennant la présentation d'un reçu à Aix.

Deux types de visa sont délivrés: un VLS (Visa Long Séjour) ou un VLS-TS (= titre de séjour ou *residency permit*). Le VLS-TS est accompagné d'**un formulaire de l'OFII** (Office Français de l'Immigration et l'Intégration), document indispensable pour la visite médicale obligatoire en France courant octobre. **N'oubliez pas d'apporter ce formulaire**. Si vous ne l'avez pas reçu (cela peut arriver), pas de panique ! Prévenez la Directrice.

1. Vous avez reçu un VLS (visa de long séjour) de 6 mois :

En principe, la mention *temporaire* est tamponnée sur votre passeport. Vous ne serez pas obligé/e de passer la visite médicale en France avec ce visa.

Attention ! Ce visa ne vous autorise pas à travailler en France, et vous ne pourrez pas rester plus de 6 mois dans le pays.

Pour toute question ou problème concernant votre visa avant votre départ, contactez Mireille McLaughlin de l'OIS ou Mme Egron-Sparrow, Campus Director.

2. Vous avez reçu un VLS-TS et un formulaire OFII :

Dès votre arrivée à Paris, vous signerez et donnerez ce formulaire ainsi que 2 photocopies de votre passeport (page avec photo) et de votre visa à la Directrice. Lorsque nous aurons les documents de tout le groupe, nous les enverrons à l'OFII de Marseille qui nous communiquera la date et l'heure de la visite médicale. Un membre de l'équipe WIA accompagnera le groupe le jour de la visite. On vous expliquera la procédure à Aix.

Note : Avec ce visa, vous aurez le droit de travailler à mi-temps en France.

3. International Student i.d. card (ISIC):

Si vous voulez bénéficier de certaines réductions (cinémas, musées, spectacles...) pendant que vous êtes à Paris, vous devez obtenir cette carte **avant votre départ**. Renseignez-vous auprès de <http://www.myisic.com/MyISIC/> Cette carte est très utile.

Une fois à Aix, vous recevrez votre carte d'étudiant suite aux inscriptions administratives.

3. ASSURANCES

Tous les étudiants WIA bénéficient de l'assurance de Travel Assist et ACE/EuropAssist. Pour toute information, consulter : <http://www.wellesley.edu/ois/emergency-info>

Avant de quitter les États-Unis, pensez aussi à prendre une **assurance complémentaire**.

- pour la maladie, les médicaments et tout accident lors de vos déplacements
- pour vos objets de valeur

Si vous amenez *des bijoux, ordinateur ou autres objets de valeur*, il est indispensable de vous munir de leurs factures correspondantes.

4. VOYAGE

Départ des Etats-Unis

Le vol de groupe **FI 630 Air Icelandic** part de Boston le **jeudi 22 août 2013 à 21h30**.
Arrivée à Paris-aéroport Roissy-Charles de Gaulle : **vendredi 23 août à 13h**.

Conseil : Arrivez au moins **3 heures à l'avance** à Logan car vous devrez faire la queue pour l'enregistrement et les contrôles de sécurité. Tout cela prend du temps.

Si vous prenez un avion pour rejoindre le groupe à Boston-Logan, essayez d'arriver tôt. Par précaution, identifiez un autre vol de votre ville qui vous permettra d'arriver à Boston en temps utile.

Note aux voyageurs indépendants : Vous devez impérativement envoyer votre itinéraire par mail à Monique Fecteau et arriver à Paris à temps pour la première réunion. Vous devrez payer le transport de CDG-Roissy aux Citadines.

Bagages : Vous avez droit à un bagage enregistré gratuit et, en cabine (= *carry-on*), un petit sac et un objet personnel. **Un sac à dos ou une petite valise pour le voyage de Paris à Aix sera utile**. Vos gros bagages partiront à Aix 2 ou 3 jours avant le groupe.

Conseil : Vérifiez bien la liste des objets interdits dans les bagages à main et respectez les limites (23 kilos). Les bagages supplémentaires coûtent cher.

En arrivant à Roissy-CDG, vous passerez la douane, puis vous retrouverez Madame Fecteau, Directrice de WIA, qui vous accompagnera en bus aux Citadines. **Seuls les étudiants prenant le vol de groupe seront accueillis à l'aéroport par la Directrice**.

Rappel : N'oubliez pas de faire 2 bonnes photocopies de votre passeport et votre visa d'étudiant ; nous vous les demanderons à Paris.

Retour aux Etats-Unis en janvier

En l'absence des calendriers universitaires au moment de déterminer les dates du programme, le départ du vol de groupe avait été fixé le samedi 25 janvier. **Cette date sera avancée car les examens du 1^{er} semestre à AMU se termineront le 11 janvier**.

Exceptionnellement, Wellesley remboursera aux étudiantes du 1^{er} semestre le coût du changement de billet d'avion (200 dollars). Vous devrez vous en occuper vous-même une fois que le planning des examens sera publié.

Contacteur : Student Universe (aux Etats-Unis) Tél : 800-272-9676
grouptrip@studentuniverse.com ou Heather.Welch@studentuniverse.com

Il faudra libérer vos logements le 12 janvier au plus tard si vous partez en janvier. Si vous décidez de partir le 25 janvier, comme prévu, vous devrez payer votre hébergement.

Si vous partez à la fin du 1^{er} semestre, le programme ajoutera **125 euros** à votre pension de janvier pour vous rendre à Marseille et/ou à Paris (train ou vol et, au besoin, une nuit à l'hôtel si votre vol est tôt le matin) pour prendre l'avion.

5. CE QU'IL FAUT APPORTER: QUELQUES CONSEILS

Climat et vêtements

N'apportez pas trop de vêtements! Il fera sans doute chaud à Paris en août alors il vous faudra des vêtements légers que vous porterez aussi à Aix en septembre et octobre.

Les étudiants français s'habillent généralement comme des étudiants partout : jeans, t-shirt, chaussures de sport... En revanche, ils ne portent généralement pas de short, de survêtement (sauf pour faire du sport) ou de tongs (= *flip-flops*) pour aller en cours. Aix étant une ville assez bourgeoise, les femmes portent souvent des robes et des jupes par beau temps et s'habillent bien.

Vous trouverez à Paris, Marseille et Aix des magasins comme Monoprix, le GAP, Zara, H&M, C&A, etc. où vous pourrez acheter des vêtements si besoin est. Il existe aussi des dépôts-vente et des marchés où vous trouverez des vêtements à des prix raisonnables.

Pensez à apporter un maillot de bain et des vêtements de sport, surtout des bonnes chaussures de marche pour les randonnées à la Sainte-Victoire !

Lorsque **le mistral** (le vent du nord) souffle en Provence, il peut faire un froid glacial à Aix, mais il est rare qu'il neige. Cela dit, tout est possible ! Si vous restez toute l'année, il vous faudra un manteau chaud (ou une veste d'hiver), un bonnet, et des gants.

Articles essentiels à ne pas oublier :

- Le formulaire OFII que vous avez reçu du consulat français
- Votre carte d'étudiant (de votre université et/ou la carte ISIC).
- Vos cartes d'assurance.
- Tous les médicaments que vous prenez (= *prescription medication*).
- Un adaptateur pour brancher votre ordinateur ou votre appareil-photo sur une prise française. *Les prises ne sont pas les mêmes qu'aux Etats-Unis.*
- Votre carte bancaire américaine pour retirer de l'argent.
- Un guide de la France si vous avez un préféré. A Paris, nous vous prêterons le *Guide Michelin* (guide vert) en français.
- Un livre de grammaire s'il y en a un que vous préférez. (Vous pourrez acheter des dictionnaires d'occasion en France.)
- Cartes-mémoires pour votre appareil-photo numérique.
- Des recettes de cuisine, surtout si vous comptez cuisiner pour votre famille d'accueil !
- De la solution pour vos lentilles de contact et tout autre produit de beauté ou d'hygiène que vous utilisez régulièrement ou que vous préférez. Vous trouverez tous ces produits dans **une parapharmacie** en France, mais les marques (= *brands*) ne sont pas toujours les mêmes.

6. SESSION A PARIS

Le séjour à Paris vous permettra de

- ... mieux connaître les autres étudiantes du programme.
- ... vous préparer à certains aspects culturels et pratiques de la vie en France.
- ... rencontrer la Directrice permanente pour parler de votre logement à Aix.
- ... découvrir des musées et quartiers de Paris avec une historienne de l'art.
- ... visiter Versailles ainsi que la maison et les jardins de Claude Monet à Giverny.
- ... rencontrer des anciennes étudiantes de Wellesley qui vivent en France.

Vous recevrez un emploi du temps actualisé à Paris (voir page suivante).

Rappel : Toutes les activités, les sessions et les visites de groupe sont obligatoires.

L'HEBERGEMENT

Le groupe sera logé aux **Citadines de Saint-Germain-des-Prés**, une résidence hôtelière idéalement située sur les quais de la Seine et composée de studios avec un coin-kitchenette, 2 petits lits, une salle de bains et un accès Internet. Vous partagerez un studio avec une autre étudiante du programme.

Adresse : 53ter, quai des Grands-Augustins. Site : www.citadines.com

Un service quotidien est inclus. Tout vous sera expliqué le premier jour à Paris.

Ce qui n'est pas compris – et que vous devrez payer vous-même le cas échéant :

- Téléphone dans la chambre. Conseil : Dire à vous proches de vous appeler.
- Lessive. Il y a des machines à laver payantes au sous-sol et un lavomatique à proximité.
- Petit déjeuner qui coûte 12 euros/jour. Conseil : Mangez dans vos studios.

Les appartements seront inspectés avant votre arrivée et le jour de votre départ. En cas de dégâts nécessitant des frais de nettoyage ou de réparations, vous devrez payer.

Vérifiez que tout marche bien dans votre studio dès le premier jour (télé, frigo, coffre-fort, etc.). Signalez tout problème à la réception d'abord, puis prévenez la Directrice.

LES REPAS & LES TRANSPORTS

Si vous avez communiqué vos références bancaires à Wellesley, vous recevrez *juste avant votre arrivée à Paris* l'équivalent de **45 euros par jour** sur votre compte aux Etats-Unis pour vos transports et vos repas pendant la session à Paris.

Vous trouverez dans ce guide des adresses de supermarchés, de magasins d'alimentation et de cafés et restaurants dans le quartier des Citadines. Pensez aussi aux marchés en plein air – une expérience culturelle amusante !

Quant aux transports, vous achèterez soit un ticket Pass Navigo-Découverte (20 euros/semaine, valable du lundi au lundi) soit *un carnet* de 10 tickets (13 euros), valables dans le bus et le métro. Le fonctionnement des transports vous sera expliqué à Paris.

LA COMMUNICATION & LES TELEPHONES MOBILES

Vous pouvez acheter des cartes téléphoniques qui vous permettent d'appeler les Etats-Unis, mais le moyen le moins cher d'appeler vos proches en arrivant à Paris est Skype. Vous aurez un accès Internet dans votre studio, et le wifi est très répandu à Paris.

Nous vous demanderons d'acheter rapidement **un téléphone portable** à Paris afin d'avoir un numéro français. Les offres de téléphonie mobile évoluent sans cesse, et il existe de nombreux forfaits et tarifs. Tout dépend de votre utilisation et vos habitudes, et il est important d'y réfléchir. Vous recevrez des infos à Paris. Sachez que le réseau Orange existe partout en Europe; ce serait le plus facile et pratique.

Puisque vous resterez moins de six mois et n'aurez pas de compte bancaire en France, vous n'aurez pas l'option d'un abonnement de 12 mois, le minimum. **Ne signez aucun contrat!** La **résiliation** (= annulation d'un contrat) peut être compliqué et long.

Conseil : Achetez une carte pré-payée pour limiter vos dépenses.

7. LA SÉCURITÉ

Paris n'est pas une ville réputée dangereuse mais, comme dans la plupart des capitales, il faut être prudent et vigilant. Le plus grand risque est le vol et les pickpockets, surtout dans les transports en commun et les hauts lieux touristiques (Tour Eiffel, Sacré Cœur, le Louvre, etc.) Nous discuterons des précautions à prendre le premier jour à Paris.

Consultez : www.travel.state.gov et lisez la partie sur la sécurité à Paris.

Quelques conseils de base:

- ❖ Aux Citadines (et dans les hôtels en général), fermez toujours à clef votre chambre et ne laissez jamais la porte ouverte. Mettez vos objets de valeur dans le **coffre-fort** (= *safe*) quand vous n'y êtes pas.
- ❖ Faites très attention lorsque vous utilisez **un distributeur automatique de billets** (= *ATM*) pour retirer de l'argent avec votre carte américaine. Ne retirez pas le maximum (300 à 400 euros) et ne vous promenez pas avec trop d'espèces sur vous.
- ❖ Soyez conscients des gens autour de vous, surtout dans les transports en commun (= *public transportation*). Ne vous laissez jamais distraire par des bandes d'adolescentes qui vous demandent de signer une pétition. Les pickpockets repèrent tout de suite les étrangers. Si vous parlez anglais, vous serez repérés plus vite !
- ❖ Portez votre sac à dos devant vous dans les transports ou achetez un sac avec une bandoulière (= *strap*) que vous pouvez porter sur le corps. Ne posez *jamais* un sac par terre, sur un banc ou une chaise, ni votre téléphone sur une table de café.
- ❖ Si vous avez besoin de consulter un plan (= *map*) de Paris, faites-le aussi discrètement que possible. Si vous avez l'air de savoir où vous allez et marchez droit devant vous, vous ne serez pas une « proie » aussi facile.
- ❖ Note aux femmes : Observez les Parisiennes et essayez d'adopter leur comportement (visage fermé, absence de sourire, etc.) dans les espaces publics.

7. VISITES DE MUSEE & AUTRES ACTIVITES DE GROUPE

Lucile Dupuis Sarkallis, diplômée de l'Ecole du Louvre et historienne de l'art, assurera les visites des musées et des quartiers de Paris qui constituent un aspect important du programme culturel. Un exemplaire du **Guide Michelin de Paris** sera distribué par studio et vous permettra de vous familiariser avec le lieu et ainsi mieux profiter de la visite. Lisez-le !

Conseil : Pensez à acheter l'**Officiel des Spectacles** ou le **Pariscope** le mercredi dans un kiosque à journaux. Vous y trouverez tous les détails concernant le programme culturel : musées, nouvelles expositions, cinéma, théâtre, restaurants, etc.

Parmi les musées et autres endroits conseillés, nous vous recommandons :

- *Le Musée de Cluny (musée du Moyen-Age)*
- *Le Musée Carnavalet (histoire de Paris)*
- *L'Orangerie (les nymphéas de Monet)*
- *Le Musée Rodin*
- *Le Petit Palais et le Grand Palais*
- *Le Palais de Tokyo*
- *Le Musée Marmottan (art impressionniste)*
- *L'Institut du Monde Arabe*
- *Le Musée du Vin*
- *Le Musée des Arts Décoratifs*
- *Le Musée d'Art Moderne (peinture, photo, métro Iéna)*
- *Le Musée de la Mode et du Design*
- *Musée de l'Histoire de l'Immigration*

Autres « hauts lieux parisiens » à ne pas manquer :

- *les Catacombes*
- *les cimetières du Père Lachaise et de Montparnasse.*
- *le Jardin du Luxembourg*
- *le Parc et la Cité des Sciences de la Villette*
- *Autres parcs et jardins : Monceau, Montsouris, les Buttes Chaumont, le Jardin des Plantes, les Tuileries, Bagatelle...*
- *le Marché aux Puces (samedi, dimanche et lundi, 9h à 19h, Porte de Clignancourt).*

En plus de ces visites, il y aura quelques repas de groupe (pique-nique ou au restaurant) et une sortie culturelle (théâtre ou concert).

Le planning ci-après est sujet à modification sauf pour les visites de musée qui sont réservées. Vous recevrez un exemplaire du planning à Paris.

Rappel : Toutes les visites et les activités à Paris sont obligatoires.

8.	Session à Paris : du 23 au 31 août	
Vendredi 23 août	13h 16h 18h	Arrivée du vol de groupe et transfert aux Citadines Réunion de groupe aux Citadines Vedettes du Pont-Neuf - promenade en bateau sur la Seine (Durée : 1 heure) Dîner libre
Samedi 24 août	Matin 14h30 soir	Grasse matinée ! Rencontre et visite de l'île de la Cité & le Quartier latin avec Lucile Dupuis (Durée : 2h) RDV devant la statue équestre d'Henri IV sur le Pont Neuf Dîner de groupe (à confirmer)
Dimanche 25 août	soir	Marché en plein air + pique-nique ? (si le groupe le souhaite) 20h30 - Concert de musique classique (Vivaldi, Pachelbel, etc.) à la Sainte-Chapelle
Lundi 26 août	Matin 14h30 17h	Visite du Marais, du Pont Marie au Pont Louis-Philippe Réunion de groupe aux Citadines
Mardi 27 août	10h	Visite des jardins de Versailles avec Lucile et visite libre du château (avec audioguide) RDV dans le hall des Citadines pour prendre le RER à Saint-Michel Apporter un déjeuner pique-nique pour midi !
Mercredi 28 août	10h30 A partir de 13h 17h	Visite du Louvre et découverte des chefs d'œuvre avec Lucile RDV devant l'Accueil des Groupes (sous la grande pyramide) Enlèvement des bagages par la SNCF : vérifier que toutes les valises sont clairement identifiées avec votre nom + adresse WIA. Les bagages seront livrés à Aix lundi. Réunion de groupe aux Citadines
Jeudi 29 août	10h30 18h	Visite de l'Opéra Garnier avec Lucile RDV devant les caisses à l'intérieur (entrée par rue Auber, suivre tapis rouge) Visite du Musée d'Orsay – art du XIXe siècle en France RDV devant la statue du rhinocéros sur le parvis
Vendredi 30 août	8h30 – 17h 18h - 20h	Excursion à Giverny et visite de la Fondation Claude Monet (maison et jardins de Monet) Déjeuner de groupe au restaurant l'Esquisse Gourmande à Giverny Réception organisée par le Wellesley Club en France Chez Madame Sally KATZ, présidente du Wellesley Club en France Livraison des bagages au centre WIA à Aix dans la matinée.
Samedi 31 août		Journée libre !
Dimanche 1^{er} septembre	9h30 10h47 13h45 15h	Départ pour la Gare de Lyon (en métro) Départ du TGV 6155 pour Aix Arrivée à Aix-TGV et transfert en bus au Centre WIA Arrivée des familles d'accueil et goûter de bienvenue

Semaine 2 à Aix : du 2 au 8 septembre		
Lundi 2 septembre	10h30 – 14h	Visite d'Aix pratique et déjeuner avec Sophie BUSSENIUS et animateurs
	15h-17h	Centre Tavan : Cours de méthodologie avec Mireille OZOUX
Mardi 3 septembre	9h30-12h	Passage du Test d'évaluation du français (TEF) au centre AUCP
	midi	Déjeuner libre
	15h-17h	Centre Tavan : Cours de méthodologie avec Mireille OZOUX
Mercredi 4 septembre	10h	Session d'informations avec Monique FECTEAU : questions académiques I
	11h30	Visite d'Aix-Marseille Université et rencontre avec responsable des Relations Internationales (à confirmer)
	15h-17h	Centre Tavan : Cours avec Mireille OZOUX
Jeudi 5 septembre	10h00	Visite de l'IEP et rencontre avec Directeur des R.I. (à confirmer)
	11h00	Visite du marché et achat de provisions pour déjeuner de groupe à Tavan
	15h-17h	Centre Tavan : Cours avec Mireille OZOUX
Vendredi 6 septembre	10h30	Visite guidée du Musée Granet (Durée : 1 heure) Rendez-vous individuels avec Monique FECTEAU – choix de cours
	15h-17h	Centre Tavan : Cours avec Mireille OZOUX
Samedi 7 septembre		Sortie à Cassis – un programme détaillé vous sera distribué Promenade en bateau dans les calanques

Note : La présence à toutes les sessions est obligatoire. En cas de problème, il faudra prévenir la Directrice par téléphone ou e-mail.

9. INFORMATIONS PRATIQUES - PARIS

Bibliothèques et universités parisiennes

Même si vous ne serez pas étudiant/e à Paris, cela peut vous intéresser de voir la bibliothèque Sainte-Geneviève en face du Panthéon et la Sorbonne (Paris IV) également située dans le Quartier Latin (près des Citadines) ou la Bibliothèque Nationale de France (BNF) dans le nouveau quartier en face du Parc Bercy. La Sorbonne-Nouvelle (Paris III), est près de la rue Mouffetard et la grande Mosquée de Paris – autres lieux à visiter !

Cinémas

Consultez *Le Pariscope* ou *L'Officiel des spectacles* pour les adresses et les horaires. Il y a de nombreux cinémas à Montparnasse (M° Montparnasse-Bienvenue) et, en plein Quartier latin, des cinémas d'art et essai (= petites salles indépendantes) très connus.

Librairies

Vous trouverez une papeterie et toutes sortes d'ouvrages universitaires, ou de culture générale, chez **Gibert Jeune et Gibert Joseph**, boulevard St Michel. Ce sont des institutions parisiennes connues de tous les étudiants parisiens !

La plus grande librairie est la **FNAC** où vous pouvez également acheter du matériel informatique, des billets de spectacles, etc. Il y a des FNAC dans toutes les villes.

- 136, rue de Rennes (Métro : Montparnasse-Bienvenue)
- Forum des Halles (Métro : Les Halles)

Médecins à Paris & Urgences Médicales

Allez d'abord dans une pharmacie si vous êtes un peu enrhumé (= *cold symptoms*) ou si vous avez mal à la tête ou à la gorge. Le pharmacien sera de bon conseil.

Vous pouvez consulter un généraliste sans rendez-vous aux 2 centres de soins suivants :

Institut Arthur Vernes 42, rue d'Assas, 75006 M° St-Placide ou Rennes
www.institut-vernes.fr

Centre Cosem-Miromesnil 6, avenue César Caire, 75008 M° Miromesnil
www.cmmiromesnil.com

Voir la réception des Citadines ou appeler S.O.S. Médecins (01 47 07 77 77).

Pour le "911 français" composez le 15, ou le **112** avec votre téléphone portable.

Rappel : En cas d'urgence, contactez immédiatement la Directrice.

Musées

Beaucoup de musées sont fermés le mardi. Consultez le *Pariscope* ou *l'Officiel* pour les jours et horaires d'ouverture et de fermeture. Il y a aussi des « nocturnes », par exemple au Louvre, au Musée d'Orsay et à la Sainte-Chapelle. Demandez aussi conseil à Lucile !

Restaurants à proximité des Citadines– quelques bonnes adresses

Salon de Thé de la Mosquée de Paris (*restaurant marocain également!*)

39, rue Geoffroy St. Hilaire (5ème)

Métro : Place Monge

L'Arbuci (jazz)

Rue de Buci (6ème)

Métro : Odéon

Little Breizh (*Excellente crêperie bio !*)

11, rue Grégoire de Tours (6ème)

01 43 54 60 74. Métro : Odéon

Chez Angelina (pour le chocolat chaud!)

Rue de Rivoli, près du Louvre (1er)

Perraudin

Vieux bistro classique du Quartier Latin, très fréquenté par les étudiants (et les profs).

Beaucoup de caractère. Petits prix.

157, rue St.-Jacques (5ème)

01 46 33 15 75

La Palette

Quartier St-Germain-des-Prés/Odéon. Café animé, très parisien, fréquenté par les artistes.

43, rue de Seine (6ème)

01 43 26 68 15

Salammbô

Couscous

2, rue Boutebrie (5ème)

01 46 34 28 76

Collation

Petite auberge

17, rue Grégoire de Tours (5ème)

01 46 33 50 45

La Crêperie des Canettes

10, rue des Canettes (6ème)

01 43 26 27 65

Au Sauvignon

Minuscule bar à vin, très animé. A midi, sandwiches au pain Poilâne (dont la boulangerie-mère se trouve au 8, rue du Cherche-Midi). Une institution parisienne fréquentée par les artistes, les journalistes, les gens du coin.

80, rue des Saints-Pères (6ème), 01 45 48 49 02.

Chez Fernand (derrière les Citadines)

9, rue Christine

01 43 25 18 55

L'as du Falafel

34, rue des Rosiers

En plein cœur du Marais, **recommandé par les étudiants.**

01 48 87 63 60

Supermarchés et magasins d'alimentation près des Citadines :

- **Carrefour Market**, deux entrées : rue de Buci et rue de Seine
- **Monoprix**, 50, rue de Rennes (6^{ème}), à l'angle du Boulevard Saint-Germain
- **Monoprix**, 24, Boulevard Saint-Michel (6^{ème}), au coin de la rue Pierre Sarrazin
- **Picard** (bons plats surgelés, pas chers)

Téléphonie mobile

- Boutique SFR :

69, rue de Rennes ou Centre commercial Montparnasse

- Boutique Orange :

126, boulevard Saint-Germain ou Centre commercial Montparnasse

Taxis

Il faudra chercher la station de taxi la plus proche car les taxis n'ont pas le droit de s'arrêter n'importe où pour prendre des passagers (par exemple, près des gares).

Il y a trois tarifs (A, B, C), suivant l'heure, le jour, la destination (hors Paris).

Suppléments : gares, aéroports, colis encombrants (skis, vélos, etc.), pour chaque valise.

- **Taxis G7 : 01 47 39 47 39**
- **Les Taxis Bleus: 01 49 36 10 10**

Transports en commun

Le métro ne fonctionne pas 24/24. Il circule plus tard le week-end, mais en semaine il s'arrête peu après minuit (suivant où l'on se trouve sur la ligne). www.ratp.fr

Il existe un bus de nuit, le Noctilien, qui circule sur les grands axes, mais il ne s'arrête pas partout et il vaut mieux éviter de le prendre très tard le soir. Prenez plutôt un taxi.

INFORMATIONS PRATIQUES - FRANCE

1. CALENDRIERS & DATES CLES

Notez bien que les calendriers universitaires et les dates des vacances en France ne sont pas les mêmes qu'aux Etats-Unis. Vous êtes tenus de respecter les dates françaises.

La France étant un pays catholique, il y a de nombreux jours fériés qui ne font pas partie de la culture américaine. De plus, si la date tombe un jeudi ou un mardi, il est habituel de « faire le pont », c'est-à-dire, d'ajouter un jour de congé le vendredi ou le lundi pour faire un week-end prolongé. Les jours fériés les plus observés en France sont les suivants:

1 ^{er} novembre	La Toussaint
11 novembre	L'Armistice (1 ^{ère} Guerre mondiale)
Lundi de Pâques	Le lendemain du dimanche de Pâques
1 ^{er} mai	La Fête du Travail
8 mai	Fin de la Guerre 39-45
mai	L'Ascension (40 jours environ après Pâques)

2. DROGUES, ALCOOL & URGENCES MEDICALES

En tant que majeur (= âgé de 18 ans ou plus) en France, vous serez libres d'acheter et de consommer de l'alcool. Vous serez également tenus comme responsables de vos actes et sujets aux lois françaises, ce dans tous les domaines. Sachez que la France est un des pays les plus strictes en matière de trafic et de consommation de drogues illicites.

Wellesley College insiste beaucoup sur la responsabilité individuelle des étudiants tout en se souciant de leur bien-être et leur santé. La modération et la sécurité vont de pair, particulièrement à l'étranger où vous serez peut-être tentés de prendre des risques que vous ne prendriez pas nécessairement aux Etats-Unis. Soyez prudent/e !

En cas de coma éthylique (dû à l'alcool), le SAMU interviendra si quelqu'un appelle **le 15**.

L'abus d'alcool est d'abord une question de santé et de sécurité et peut affecter non seulement l'individu mais son entourage. Si vous vous inquiétez de votre bien-être ou de celui d'un/e autre étudiant/e, demandez de l'aide à la Directrice.

En principe, les taxis n'ont pas le droit de transporter les gens aux urgences (= emergency room). En cas d'urgence, il faut appeler le **15 SAMU** (= ambulance), puis la Directrice du programme qui se rendra à l'hôpital et préviendra Wellesley.

Vos parents seront immédiatement prévenus en cas d'urgence médicale.

3. ÉLECTRICITÉ

En France, le courant est de **220 volts**. Il faut donc apporter **un adaptateur** pour tout appareil américain, notamment votre ordinateur. En général, les ordinateurs portables et autres appareils électroniques acceptent déjà le courant 220V.

Vous pourrez aussi en acheter un à l'aéroport aux Etats-Unis ou à la FNAC à Paris.

4. JOURNAUX ET MAGAZINES

Journaux: les quotidiens les plus lus sont:

Le Monde (l'équivalent du *New York Times*)
Le Figaro (plutôt de droite)
Libération (quotidien de gauche)

Hebdomadaires:

Le Point, L'Express (droite)
Le Nouvel Observateur (gauche)
Courrier International (Indispensable si vous vous intéressez aux sciences politiques)

Les **journaux locaux**, comme *La Provence*, ou encore *Direct-Soir* ou *Top 13* que l'on distribue gratuitement en ville : on y trouve de nombreuses informations sur la vie locale et les activités culturelles à Aix.

5. POURBOIRES

- **Taxi:** 1 ou 2€ pour une petite course.
- **Restaurant ou café:** le pourboire est toujours compris, mais on laisse souvent une pièce.

6. PRENDRE UN RENDEZ-VOUS

En France on utilise plutôt l'heure dite « militaire » aux États-Unis: c'est-à-dire que l'on compte jusqu'à 24. Les expressions "a.m." et "p.m." sont incompréhensibles en France.

Ainsi, 1 p.m. = 13 heures, 2 p.m. = 14 heures, 3 p.m. = 15 heures, etc. On peut dire « deux heures de l'après-midi » ou « trois heures et demie » mais, en général, on dit « quatorze heures » ou « quinze heures trente ».

Apprenez à bien comprendre l'heure ou à l'écrire (ou à la faire écrire) pour éviter toute erreur. Attention aussi à **la prononciation**: 16h (seize heures) est proche de 6h (six heures). Vous pouvez aussi dire « quatre heures de l'après-midi » pour confirmer.

7. SANTÉ & MÉDECINE

IMPORTANT : Wellesley College n'assurent pas de services de santé à l'étranger, et les étudiants ayant besoin de soins médicaux ou psychologiques en France devront faire appel aux ressources locales dont Wellesley-in-Aix ne peut contrôler ni l'accès ni la qualité. Vérifiez bien que votre assurance rembourse les consultations psychologiques; le coût est généralement de 85 à 100 euros l'heure en France

Wellesley-in-Aix pourra vous aider à identifier et à contacter les pôles médicaux majeurs (hôpitaux, urgences) et certains praticiens avec qui le programme a établi des relations par le passé. Vous trouverez dans ce guide quelques adresses et numéros de téléphone.

Cette liste vous est cependant fournie à titre informatif, sans engagement de la part du programme, qui ne peut en aucun cas garantir ni la disponibilité ni la qualité des soins et décline toute responsabilité pour les suites d'éventuels traitements.

Apportez en France un dossier concernant vos maladies passées et chroniques.

Si vous prenez des médicaments spécifiques, apportez-en suffisamment pour tout le séjour. Si cela n'est pas possible, ayez une note lisible (de préférence faite sur ordinateur) de votre médecin précisant le nom du médicament et pourquoi vous en avez besoin. **Pour tout problème majeur, vous devez avoir une assurance complémentaire.**

Un peu de vocabulaire utile :

un docteur/un médecin	doctor
une ordonnance	prescription
un médicament	medicine
la pilule (du lendemain)	birth control pill (morning after)
un cachet (d'aspirine)	pill, tablet
un préservatif	condom (familier : une capote)
les règles	(menstrual) period
une consultation libre	walk-in visit
une consultation à domicile	house call (Oui, cela se fait encore en France!)
consultation sur rendez-vous	by appointment

Si vous allez chez le médecin, apportez votre passeport et toute documentation exigée par votre assureur. Le médecin vous remettra **une feuille de soins** (en français) mais ce sera à vous de faire le nécessaire auprès de votre assureur.

Voir le site web du Wellesley Health Service,
www.wellesley.edu/Health/Insurance/insurance.html

Médicaments : Prévoyez d'apporter avec vous ce dont vous aurez besoin pour le semestre. Si vous portez des **lentilles de contact**, pensez à emporter votre solution saline avec vous, car elle coûte très cher en France.

N'envoyez pas de médicaments par la poste ; ils peuvent être confisqués à la douane.

Remboursement : Vous pouvez bénéficier de remboursements partiels en pharmacie et à l'hôpital en France grâce à votre « Attestation d'inscription à la Sécurité Sociale » que vous recevrez avec votre carte d'étudiant. Mais vous ne l'aurez pas tout de suite. Une consultation chez un généraliste coûtera environ 30 euros (plein tarif).

Pour être remboursé par votre assureur il faut demander au médecin d'indiquer sur la feuille d'assurance le nom de votre maladie (i.e., "diagnosis") et qu'il vous donne une **feuille de soins** remplie. Notez que le **10.09.96** signifie en France le 10 septembre et non pas le 9 octobre. Demandez au docteur d'écrire le mois en lettres sur la feuille.

Le SIDA et les MST

Comme ailleurs, il y a en France des personnes infectées par le VIH (= *HIV*) ou atteintes du SIDA (= *AIDS*). Pour en savoir plus : www.sida-info-service.org

A la suite d'un contact sexuel non protégé on risque aussi d'attraper *une MST* (maladie sexuellement transmissible) par des bactéries, champignons ou virus (gonorrhée, chlamydie, herpès génital, HPV, hépatites). Prenez les précautions nécessaires.

Si nous vous le rappelons ici, c'est que les étudiants à l'étranger peuvent être tentés d'expérimenter ou de prendre des risques qu'ils ne prendraient pas normalement. Le fait d'être loin de son contexte habituel, de se sentir plus indépendant/e, ou de vivre de nouvelles expériences peut faire oublier les risques. N'oubliez pas votre bon sens !

8. SÉCURITÉ

De façon générale, vous êtes davantage en sécurité en France (et en Europe) que dans certaines grandes villes américaines. Même si les crimes violents sont moins fréquents en France, il faut néanmoins être prudent et vigilant, surtout dans certains quartiers et la nuit.

Ne prenez pas de risques inconsidérés et utilisez votre bon sens en toute circonstance !

Paris et Marseille sont les plus grandes villes françaises, avec tout ce que cela comporte de positif et négatif : quartiers « chauds », pickpockets dans les transports, trafics de toutes sortes. En comparaison, Aix paraît petite et calme, mais elle subit l'influence de Marseille, attire beaucoup de visiteurs et d'étudiants, et a une vie « nocturne » animée.

Quelques précautions élémentaires à prendre :

- Dites à quelqu'un où vous allez si vous sortez seul/e, surtout le soir.
- Évitez le métro tard le soir (après 23h, prenez un taxi).
- Évitez de vous promener et de rentrer à pied et seul(e) le soir.
- Ne montez pas en voiture avec des inconnus et ne faites JAMAIS d'auto-stop.
- Pour éviter les vols de sac à main, tenez-le près de votre corps.
- Évitez les quartiers que vous ne connaissez pas tard le soir.
- Marchez d'un pas ferme en montrant que vous savez où vous allez.
- Sachez comment téléphoner rapidement à la police et leur expliquer le problème en français. En cas d'urgence, **faire le 17, ou le 112 depuis votre téléphone portable.**
- Évitez des conversations prolongées sur votre téléphone portable dans les transports en commun ou en marchant dans la rue. Cela peut faciliter les vols de sac.

9. STAGES

Les stages (= *internships*) en France doivent faire l'objet d'**une convention de stage** (= un contrat) tripartite entre le stagiaire, l'organisme ou l'entreprise d'accueil, et l'établissement d'enseignement où l'étudiant est inscrit. Par ailleurs, le stage doit normalement être lié à un cursus pédagogique, c'est-à-dire, à vos études.

Si le stage dure plus de deux mois consécutifs, les stagiaires reçoivent une gratification, par exemple, des frais de déplacement ou de nourriture. Si la durée est inférieure à deux mois, l'entreprise n'est pas tenue de verser une gratification.

Sachez qu'il y a une concurrence féroce pour les stages qui sont devenus obligatoires pour beaucoup d'étudiants français, surtout dans les écoles professionnelles et de commerce. Il faut donc se mettre à chercher le plus tôt possible.

Si vous comptez chercher un stage ou un travail pour l'été, pensez à apporter votre CV à jour et un "writing sample" de 3-5 pages. Si vous êtes spécialiste en arts plastiques, il est recommandé d'apporter quelques échantillons de votre travail (dessins, photos, etc.) La Directrice peut vous donner des modèles de CV français et vous aider à traduire le vôtre.

Quelques pistes pour trouver un stage ou un travail en France:

<http://emploi.etudiant.crous-aix-marseille.fr>

www.letudiant.fr

www.petites-annonces.fr

www.fusac.com

Si vous décrochez un stage d'été à Aix, le site de l'Office du Tourisme propose une liste de studios à louer. A Paris, vous pouvez consulter les petites annonces sur le site FUSAC : www.fusac.com.

OPPORTUNITÉS POUR ÉTUDIANTES DE WELLESLEY COLLEGE

Michèle Respaut French House Fellows Program (bourse d'été)

Des bourses sont offertes chaque année à des étudiantes de Wellesley pour faire des stages d'été. En plus de vos propres contacts et recherches, les membres du Wellesley Club of France peuvent parfois vous donner des pistes (Sally KATZ : sjkatz@aya.yale.edu).

Date limite pour remettre votre dossier de demande à Wellesley: début avril (juste avant les vacances de printemps). **Il vous faut un accord de stage pour demander la bourse.** Le formulaire se trouve sur le site web du département de français sous la rubrique *Michèle Respaut French House Fellowship Program*.

Dorothy Dennis Prize

Le prix Dorothy Dennis est offert à **une étudiante qui reste toute l'année** à Aix et qui aurait besoin d'une somme modique (\$450) pour faire des recherches en France. Il faut faire la demande **au mois d'octobre**. Consultez le site web du département de français.

a) Candidates éligibles :

Juniors de Wellesley College, de préférence spécialistes de français, passant l'année scolaire entière en France dans le cadre du programme WIA. Les candidates doivent apporter la preuve d'un fort intérêt pour l'histoire et la civilisation française ainsi que d'un réel souci de perfectionnement dans la maîtrise de la langue française.

b) Conditions :

Le but du prix est de permettre d'enrichir sa découverte de la France grâce à une expérience culturelle marquante: une visite dans une ville ou une région de France pour un événement particulier, un spectacle ou une exposition en français. candidates devront soumettre un projet précis par e-mail à Madame Sylvaine Egron-Sparrow. Le prix est accordé de façon à être utilisé durant le second semestre.

11. TRAVAILLER EN FRANCE

Les étudiants non-européens ayant reçu un visa VLS-TS et titulaires d'une carte de séjour portant la mention « étudiant » peuvent travailler à mi-temps en France, sans avoir à demander l'autorisation de travail. Cette activité ne peut dépasser 20 heures par semaine.

L'employeur doit effectuer une déclaration nominative de l'étudiant auprès de la préfecture qui a accordé le titre de séjour à l'étudiant et préciser la nature de l'emploi, la durée du contrat, et le nombre d'heures de travail annuel.

Vous pouvez également faire du babysitting ou donner des cours d'anglais. Les tarifs varient de 8 à 15 euros/l'heure. Voir section Stages pour des ressources.

Un dernier mot

Bien entendu, la liste précédente est non-exhaustive et ce guide ne prétend pas tout couvrir ! Vous trouverez pléthore d'informations et de blogs utiles sur Internet, et les livres ci-dessous constituent aussi d'excellentes ressources.

Polly Platt. **French or Foe? Getting the Most out of Living & Working in France**, Distribooks. (C'est une ancienne de Wellesley College!)

Polly Platt. **Savoir Flair: 211 Tips For Enjoying France and the French**. Distribooks.

John Christman & Audrey Queyreyre. **Study Abroad Paris**. www.abroadparis.com

Puis, il y a les livres amusants de Peter Mayle sur la Provence, de Stephen Clarke sur la vie en France, sans oublier celui d'Adam Gopnik **Paris to the Moon**.

N'oubliez pas que le personnel de WIA, les familles d'accueil et les personnes que vous rencontrerez par le biais de la Cave ou la BFEE à Aix pourront également vous orienter et servir de personnes-ressources. N'hésitez pas à les solliciter.

Au final, votre expérience en France sera unique et dépendra de VOUS!

LE « SAVOIR-VIVRE » EN FRANCE

a. LE PAYS DE LA COURTOISIE

Vous constaterez que les Français sont fiers de leur histoire et de leurs traditions. Cela comprend la courtoisie qui représente un aspect important de la vie quotidienne dans beaucoup de familles. Comprendre les règles de la politesse et les principes d'une « bonne éducation » (= *upbringing*) pourra faciliter votre intégration et vos relations avec vos hôtes. (Cf. Chapitre sur la famille dans French or Foe ? de Polly Platt).

Quelques conseils utiles :

- ✚ Si l'on vous invite à dîner, apportez un petit cadeau: fleurs, chocolats... Votre geste sera très apprécié et vous serez qualifiée/e de « bien élevé/e » !
- ✚ L'un des stéréotypes des Américains est qu'ils parlent souvent d'argent. Sachez que cela est moins courant en France et peut être mal vu.
- ✚ Prenez l'habitude de dire « Bonjour, Monsieur. » ou « Merci, Madame. » lorsque vous vous adressez à un professeur, un employé de bureau, un adulte. C'est l'une des premières leçons de politesse que les petits Français apprennent !
- ✚ Quand vous ferez face à une situation ou un comportement que vous ne comprendrez pas, essayez de garder votre sens de l'humour et évitez de juger ou critiquer. Il est normal de se sentir déconcerté par ce qui peut paraître « bizarre ». Pensez à demander une explication à quelqu'un qui connaît bien la culture.
- ✚ Les femmes nord-américaines qualifient souvent les hommes dans le sud de l'Europe, y compris en France, de « sexistes ». Certains hommes n'hésiteront pas à vous adresser la parole ou à faire des commentaires sur votre apparence physique. Si vous ne répondez pas, ou si vous dites clairement que cela ne vous intéresse pas, ils n'insisteront pas. En général, il vaut mieux ne pas réagir et passer votre chemin.
- ✚ L'efficacité, la rapidité, la perfection technologique, et le désir de donner satisfaction au « client » caractérisent plus le service aux Etats-Unis qu'en France. D'autres valeurs sont davantage appréciées en France : la conversation, la qualité des produits et des échanges. Au lieu de comparer sans cesse, rappelez-vous que chaque culture a ses points forts et ses points faibles. Vive la différence !
- ✚ Le « politiquement correct » est un phénomène américain et ne caractérise pas la France ou l'Europe. La sensibilité à l'égard des différences - ethniques, préférences sexuelles, apparence physique - est plus répandue aux Etats-Unis qu'en France. Vous entendrez peut-être des remarques qui seraient jugées blessantes, voire inacceptables aux Etats-Unis. Réfléchissez à votre éventuelle réaction.

Gardez à l'esprit que votre perspective évoluera au cours de votre séjour. Ce qui peut vous sembler étrange ou difficile à comprendre au début pourra vous apporter une véritable satisfaction à long terme. Soyez ouvert/e et curieuse/-eux de tout – et partagez vos observations et vos découvertes !

b. LES REPAS : MOMENTS PRIVILÉGIÉS

La nourriture, la cuisine et les repas occupent une place centrale en France. Si vous logez en famille ou si vous êtes invité/e à dîner chez quelqu'un, voici quelques points à retenir :

- Le repas du soir est souvent un moment important dans la vie de famille : tout le monde se retrouve, raconte sa journée, commente l'actualité, regarde le journal télévisé, etc. Il vous faudra sans doute du temps pour participer activement à la conversation, mais faites l'effort d'écouter et d'y prendre part.
- Les différences dans les habitudes gastronomiques – heures des repas, nombre de plats, façons d'utiliser les couverts ou de manger certains aliments - peuvent parfois être source de malentendus - et aussi d'amusement ! Observez les membres de la famille ou les autres invités et essayez de faire pareil.
- L'heure du repas est généralement plus tardive qu'aux États-Unis; le dîner peut être servi entre 19h30 et 21h, et beaucoup de restaurants ouvrent à 20 heures. Si vous êtes invité/e chez quelqu'un, un retard de 15 minutes est acceptable, mais pas au-delà. Si vous habitez en famille d'accueil, soyez *à l'heure*. Proposez votre aide pour mettre le couvert ou débarrasser la table. Complimentez celle/celui qui a préparé le repas; ce sera apprécié.
- Lors de dîners en famille ou entre amis, les Français adorent discuter, s'interrompre, critiquer, plaisanter. Plus la discussion est vive, plus elle est appréciée. (Cf. Chapitre sur La conversation dans *Evidences invisibles* de Raymonde Carroll.) Essayez d'y participer, même si vous ne comprenez pas tout.

c. LA POLITESSE

Sur le plan linguistique, la façon d'être poli est différente de la norme américaine. En France, il faut faire attention au *registre* (= niveau de langue) : soutenu ou formel, courant, familier, vulgaire. Les relations en France vous sembleront peut-être formelles, surtout au début, mais vous vous y habituerez et cela deviendra plus facile avec le temps.

Quelques exemples:

- Aux États-Unis on dit : "Thank you very much." pour remercier chaleureusement là où en France on dit: « Merci mille fois. » ou « Vous êtes vraiment gentil. » ou « C'est très aimable à vous ». Un simple « merci » peut paraître discourtois.
- On dit moins souvent "You're welcome" qu'aux É.-U, mais **on sourira** (message non-verbal). On répondra aussi plus souvent « Je vous en prie » que « De rien. » (familier).
- On dit « pardon, » et non « merci » quand on passe devant quelqu'un qui vous tient une porte ou qui se tient à l'écart pour vous laisser passer.
- En entrant quelque part, on commence toujours par dire «Bonjour (Madame ou Monsieur) *avant* de poser une question ou d'expliquer la raison pour sa venue. Si vous connaissez la personne, demandez-lui aussi de ses nouvelles. (Vous allez bien ?)
- En France, on dit généralement bonjour lorsqu'on croise quelqu'un dans les escaliers

ou dans l'ascenseur d'un immeuble. Dans un petit magasin, chez le coiffeur ou dans un petit restaurant, on donne un **petit** bonjour/sourire/mouvement de la tête (comme un «oui») aux gens qui sont proches de votre table. On fait la même chose en partant.

- On ne dit pas « Salut ! » et on ne répond pas « Ouais » à un professeur, un employé, un commerçant, etc. Cela relève du registre *familier* et sera considéré comme mal élevé, voire irrespectueux. Entre amis ou entre jeunes de votre âge, vous pouvez les employer.
- De même, il faut soigner son langage dans un mail adressé à un professeur ou un administrateur. On écrit Bonjour Monsieur ou Madame, on n'emploie pas d'argot, on ne demande jamais une réponse immédiate, et on signe Cordialement ou Bien cordialement.
- On ne sourit pas à tout le monde en France ; cela peut être mal interprété. Si une femme sourit à un homme, c'est considéré comme un signe d'intérêt, tout comme le regarder dans les yeux. Ne soyez pas surprise si un sourire ou un regard suscite une invitation !
- Les Français corrigent assez facilement les enfants, les jeunes – et les étrangers ! Ne soyez pas étonné/e si, par exemple, les serveurs de restaurant, les commerçants ou d'autres personnes membres corrigent votre français. Il s'agit plutôt d'un signe d'amitié ou d'intérêt, non pas d'une critique. Ne soyez pas susceptible (= *oversensitive*) et ne le prenez pas mal. C'est une manière d'améliorer votre français !

Voici quelques ouvrages connus qui traitent des différences entre la France et les Etats-Unis :

Pascal Baudry. *Français-Américains, l'autre rive*. Consulter www.pascalbaudry.com

Raymonde Carroll. *Evidences invisibles : Américains et Français au quotidien*.

Gilles Assoulin & Ruth Mastron. *Au Contraire : Figuring Out the French !*

III. L'UNIVERSITÉ AIX-MARSEILLE (AMU) ET SCIENCES-PO (IEP)

Calendriers 2013-14

Notez bien les différences entre les deux calendriers ! Si vous suivez des cours à l'IEP et AMU, il faudra respecter chaque calendrier, y compris les dates des vacances.

	IEP	AMU
Pré-rentree	Semaine du 2 sept	3, 4, 5 septembre
Début des cours	Lundi 9 septembre	Lundi 9 septembre
Vacances de Toussaint	Pas de vacances	19 octobre au 4 novembre
Vacances de Noël	20 décembre au 5 janvier	
Examens du 1er semestre	9 au 30 décembre	16 décembre au 11 janvier
Début des cours 2e semestre	Lundi 6 janvier	Lundi 13 janvier

ATTENTION !

Le non-respect des règles suivantes peut entraîner des conséquences négatives sur le plan académique et vous empêcher d'obtenir des notes ou des crédits de Wellesley.

- En venant en France vous vous engagez à vous présenter aux examens dans tous vos cours. Si vous ne passez pas l'examen final dans un cours, vous n'obtiendrez aucun crédit de Wellesley.
- Ne prévoyez pas de quitter Aix avant la fin des examens. Les dates d'examens sont imposées par la fac et ***ne sont pas négociables***. Si vous ne vous présentez pas à la date fixée, vous aurez une note de zéro et ne recevrez pas de crédit. Prévoyez toujours d'être à Aix 2 jours avant la date du premier examen possible.
- N'oubliez pas d'avoir votre carte d'étudiant sur vous le jour de vos examens. L'entrée peut vous être refusée et aucun examen de rattrapage ne sera donné.
- S'il y a un conflit entre la date de vos examens et le début d'un stage, d'un emploi, d'un voyage, il vous faudra le résoudre en faveur de vos responsabilités universitaires. Aucune absence ne sera excusée sauf en cas de force majeure, c'est-à-dire, une urgence médicale ou familiale dont la Directrice aura été informée.
- **Vous ne devez en aucun cas négocier quoi que ce soit (dates d'examen, devoirs de rattrapage ou de remplacement...) avec vos professeurs.** Ils en informeront les responsables des Relations internationales, et la Directrice de WIA sera contactée.

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR & DIFFÉRENCES CULTURELLES

En 2009, l'Université de Provence, fondée en 1409, a fêté son 600^{ème} anniversaire. L'université en France est donc beaucoup plus ancienne qu'aux Etats-Unis !

Du point de vue de l'étudiant(e), il n'est jamais facile d'être « parachuté(e) » dans une université qu'on ne connaît pas, et tout changement suppose une période d'adaptation. Cela est d'autant plus le cas dans un pays étranger où la philosophie de l'enseignement peut être très différente de ce que l'on connaît. Vous constaterez que les systèmes universitaires français et américains représentent des pôles opposés à beaucoup d'égards.

Quelques exemples :

- Frais de scolarité (= *tuition*) : Le coût des études est moins élevé en France, mais il ne faut pas oublier que les Français paient beaucoup d'impôts et que l'Etat français, par le biais de l'Education nationale, contrôle et subventionne l'enseignement.
- Les universités en France ne sont pas riches, loin de là. Elles ne disposent pas des mêmes ressources financières, humaines, technologiques, etc. que les universités américaines (privées ou publiques).
- La vocation de l'université en France est avant tout intellectuelle : transmettre le savoir (enseignement) et développer les connaissances (recherches). Tout le reste est secondaire. Les étudiants français ne comptent pas sur la « fac » pour gérer leur

vie quotidienne ou sociale. On n'y trouve pas les mêmes infrastructures (installations sportives, ordinateurs, etc.) et les mêmes services qu'aux Etats-Unis.

- L'enseignement en France est plutôt « traditionnel » : les professeurs font des **cours magistraux** ou **CM** (= *lectures*) et les étudiants écoutent et prennent des notes. La discussion libre est rare, même dans les **travaux dirigés** ou **TD** (groupes plus petits rattachés à un CM), dans lesquels les étudiants font souvent des exposés. Les cours durent 3 ou 4 heures, ce qui peut paraître très long.
- En France, les étudiants doivent savoir « se prendre en charge », c'est-à-dire, travailler de façon autonome à l'université. Ne vous attendez pas à recevoir un programme détaillé (= *syllabus*) avec des indications précises sur ce qu'il faut lire ou faire chaque semaine. Au mieux, il y aura un plan de cours (= *outline*) des thèmes principaux et une bibliographie. ***Ce sera à vous d'établir votre programme de lecture et de travailler régulièrement.***

Vous pouvez demander au professeur quels livres il recommande, mais il ne vérifiera pas vos progrès et votre compréhension. ***À vous de chercher ou acheter les livres les plus utiles et de vous mettre au travail dès le début.*** C'est sans doute l'aspect le plus déconcertant de l'université française pour les étudiants habitués au système américain. Ce sera à vous de vous adapter au système français.

- Travail exigé : en TD, on demande souvent un exposé oral sur un sujet précis, souvent déterminé par le professeur. Faire un exposé est une bonne expérience, et les professeurs peuvent aussi être plus indulgents au niveau de la note. Les étudiants américains sont généralement habitués à cet exercice et s'en tirent avec honneur. Parfois les exposés se font à deux ; cela peut donc être l'occasion de rencontrer des Français.
- Modes d'évaluation et notes : Les professeurs français ne donnent pas de « devoirs » réguliers au niveau universitaire. Votre note finale pourrait être basée sur **un contrôle continu** qui consiste en 2 ou 3 épreuves (exposé oral, devoir écrit vers la fin du semestre et examen sur table) ou sur un seul examen de fin de semestre (souvent oral à Sciences Po et écrit à l'AMU).
Conseil : Evitez les cours où la seule épreuve est un examen final sur table.
- Sachez que beaucoup de professeurs n'ont pas de bureau ou d'heures de permanence (= *office hours*) en France. De façon générale, il ne faut pas compter sur les professeurs pour suivre vos progrès. ***Si vous ne faites aucune lecture en dehors du cours ou ne travaillez pas régulièrement, vous risquez d'avoir une mauvaise note.*** On ne peut pas faire un travail de rattrapage pour améliorer sa note.

Cela dit, les professeurs en France ne refusent pas d'aider leurs étudiants, y compris les étudiants étrangers. ***N'ayez pas peur de leur parler !*** Ils sont nombreux à avoir eu des étudiants de WIA dans leurs cours et apprécient leur sérieux, leur motivation et leur intelligence ***Présentez-vous aux professeurs au premier ou deuxième cours pour qu'ils vous connaissent.***

- Regard sur les études aux Etats-Unis : Les étudiants français sont souvent étonnés et émerveillés par les campus américains, les excellentes infrastructures et les services. Mais ils trouvent parfois que les étudiants américains sont excessivement “maternés” et pas assez autonomes. Bref, tout dépend de sa perspective !

En France, vous serez très (peut-être trop ?) indépendants, et cela risque de vous déconcerter ou vous frustrer. Si vous avez besoin d'aide ou de conseils, prenez rendez-vous avec la Directrice de WIA et profitez aussi des tutorats.

2. VOCABULAIRE DES ÉTUDES SUPÉRIEURES EN FRANCE

un amphi	= <i>amphitheatre</i> ou lecture hall (large classes)
l'assiduité	regular attendance
la B.U.	la bibliothèque universitaire (sur le campus)
un collègue	junior high school en France
un commentaire composé (de texte)	textual analysis writing assignment of 6-8 pages
le contrôle continu	ongoing assessment (vs. a comprehensive exam)
un cours magistral (CM)	lecture class
un cours de soutien	tutorial organized by WIA
le C.R.O.U.S.	= student services (cafeterias, activities, etc.)
un cursus	set curriculum culminating in a degree
un <u>cycle</u> d'études (1er, 2e, 3e)	1er cycle = B.A.; 2e = M.A.; 3 ^e = Ph.D
un devoir en temps limité (<u>ou</u> sur table)	in-class test; timed exam
une dissertation	writing assignment of 6-8 pages (on a topic)
un dossier	research paper (usually 10-15 pages in length)
un exposé	oral presentation
la "fac"	<i>faculté</i> = <i>université</i> (usually public)
une fiche de lecture	paper on an assigned book (summary/analysis)
une inscription <u>administrative</u>	university registration (to receive student i.d.)
une inscription <u>pédagogique</u>	course registration in a specific class
une Licence	undergraduate degree (3 years); <i>1er cycle</i>
un mémoire	Master's thesis (or honor's thesis)
un partiel	final exam
une plaquette	course catalogue
un photocopié	course pack
un relevé de notes	transcript
un Resto "U" ou RU	<i>Restaurant Universitaire</i> ; student cafeteria
une thèse (de doctorat)	doctoral dissertation ; culmination of 3 ^e cycle
un T.D.	<i>Travaux dirigés</i> ; smaller group (linked to a CM)
une U.F.R.	Unité de Formation et de Recherche = department

Attention ! un cours ≠ une course. Ne prononcez pas le « s » final de *cours*.

3. AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ (AMU) :

En janvier 2012, les trois universités existantes à Aix et Marseille ont fusionné pour devenir **Aix-Marseille Université ou AMU**: la plus grande université de France !

AMU accueille aussi plus de 10 000 étudiants internationaux (et plus de 60 nationalités) sur les différents campus. Elle est présente sur 10 villes, mais vos cours se dérouleront sur les trois « campus » suivants :

- ✿ **Site Schuman** : campus à Aix où auront lieu la plupart de vos cours. Une visite sera organisée pendant la semaine d'orientation à Aix.
- ✿ **MMSH** : Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, située à Aix. C'est là qu'ont lieu les cours d'anthropologie et certains cours d'histoire antique.
- ✿ **Site Saint-Charles-Marseille** : situé à côté de la gare Saint-Charles, il s'agit du campus de Lettres et Sciences Humaines de Marseille (où aura lieu le cours « Afrique/Europe : décolonisations comparées » de Madame Atlan au printemps.)

Wellesley a une convention avec la Faculté des Arts, Langues, Lettres et Sciences Humaines (ALLSH). Par conséquent, *c'est la seule faculté où vous pouvez suivre des cours et obtenir des crédits de Wellesley.*

La Faculté des ALLSH est divisée en 5 « pôles » :

- Lettres et arts
- Langues, langages et cultures
- Psychologie et sciences de l'éducation
- Humanités, sciences historiques et sociales
- Géographie, aménagement, environnement

Cours non autorisés à la fac (AMU) dans le cadre du programme WIA

- **d'arts plastiques** (“studio art”), réservés aux spécialistes qui préparent un diplôme. Il existe des cours pour non-spécialistes en dehors de la fac dont vous pouvez profiter.
- **d'économie ou d'économie appliquée** car ces cours sont dispensés dans une autre faculté et le cursus est rigide et ne permet pas de suivre des cours « à la carte ».
- **de gestion**, ni Wellesley ni la plupart des autres universités n'acceptent les crédits pour des cours dans ce domaine.
- **d'informatique, de sciences, de mathématiques** faisant partie du cursus scientifique à Marseille.
- **cours en anglais ou en études américaines**, à ne pas confondre avec des cours de littérature comparée que vous êtes libres de suivre si vous vous spécialisez en lettres.
- **de langues étrangères (autres que le français)**, à moins que vous ne vous spécialisiez dans une 2e langue auquel cas le cours doit être approuvé par votre département. ***Au moins trois de vos quatre cours à Aix doivent être en français.*** Sachez que les cours de langue en France sont différents de ce que vous connaissez aux Etats-Unis; les niveaux et l'approche pédagogique ne sont pas les mêmes ce qui rend le transfert de crédits problématique.

Cursus vs. Cours suivis « à la carte »

Les étudiants français choisissent une spécialisation dès la première année et sont obligés de suivre un cursus précis qui comprend des cours obligatoires et un choix limité de cours optionnels. En France, on considère que le lycée procure une formation générale suffisante. L'université est le domaine de la spécialisation, et ce dès la première année.

Vous suivrez les mêmes cours que vos camarades français mais, contrairement à eux, vous aurez plus de liberté puisque vous ne préparez pas un diplôme français. Plus précisément, vous aurez le droit de suivre en même temps des cours de 1^{ère}, 2^e ou 3^e années de licence (L1, L2 et L3), ce qui n'est pas possible pour les étudiants français.

Niveau des cours de Licence à la fac

Les cours de niveau L1, L2 et L3 à Aix correspondent à peu près aux cours de Grade I, II et III à Wellesley College.

L1 = un cours d'initiation, une introduction à la discipline

L2 = un cours qui exige une certaine expérience

L3 = un cours plus avancé ou « pointu » qui suppose des connaissances préalables

Selon la discipline, les cours L3 peuvent être accessibles à des étudiants motivés, sérieux et prêts à travailler. *Les cours L3 ne sont pas conseillés si vous n'avez jamais suivi de cours dans la discipline en anglais et ne possédez pas les bases et le vocabulaire en français.*

En littérature et en histoire, par exemple, les cours L3 sont en général plus difficiles, ce qui est normal puisqu'ils correspondent à la dernière année de la spécialisation.

Organisation des cours de Licence

Certains cours sont organisés en deux parties (obligatoires) et parfois en deux temps :

- **le cours magistral ou CM** : donné le plus souvent en amphithéâtre.
- **les travaux dirigés ou TD** : exercices ou exposés oraux en rapport avec ce qui a été vu pendant le CM, en « petit » groupe de 20 ou 30 personnes parfois.

Il peut y avoir un seul professeur pour les deux parties ou deux professeurs différents qui travaillent indépendamment. Il faut obligatoirement suivre les deux pour obtenir un crédit.

Crédits : ECTS et équivalences aux Etats-Unis

Les ECTS (European Credit Transfer System) permettent aux étudiants de différents pays européens de faire valider leurs cours par leurs institutions d'origine. Le nombre de ECTS accordé est essentiellement basé sur le nombre d'heures de cours.

Il est obligatoire pour demeurer étudiant en France et pour être étudiant de Wellesley-in-Aix que vous suiviez un minimum de **4 cours ou unités par semestre**.

Pour les cours à l'AMU:

Pour un cours de 6 ECTS vous obtiendrez 1 Wellesley unit.

Pour un cours de 9 ECTS vous obtiendrez 1.5 Wellesley units

Pour un cours de 12 ECTS vous obtiendrez 2 Wellesley units

Pour les cours à SCIENCES-PO AIX

1 cours à Sciences Po = 0.5 Wellesley unit

2 cours à Science Po = 1 Wellesley unit

Comment accéder à l'offre de formation d'ALLSH ?

- Cliquez/allez à l'adresse suivante : <http://allsh.univ-amu.fr/>
- Choisissez votre pôle
- Cliquez sur « Etudier en Licence » (à gauche de l'écran) puis sélectionnez votre département : lettres modernes, histoire, anthropologie, histoire de l'art...
- Cliquez sur les cours (par année) qui vous intéressent pour avoir les descriptions

Conseil : Consultez régulièrement les sites des départements : les emplois du temps, absences de professeurs, modifications de salles/horaires y sont souvent affichés. Sinon, adressez-vous directement au secrétariat du département.

Attention ! Les horaires des cours sont souvent disponibles à la dernière minute et ne sont pas toujours affichés sur le site web. Une fois à Aix vous devrez vous rendre à la fac pour consulter les panneaux d'affichage des différents départements : les emplois du temps et les dernières informations y sont affichés.

Choix de cours et inscriptions

Avant le début des cours (9 septembre), vous aurez un rendez-vous individuel avec la Directrice à Aix pour revoir vos choix préliminaires et discuter de vos objectifs académiques. Vous recevrez un questionnaire et un emploi du temps vierge (= *blank schedule*) que vous devrez remplir et apporter à ce rendez-vous.

Vous pourrez assister à tous les cours qui vous intéressent pendant les 2 premières semaines avant de faire votre choix final. Cela vous permettra de vous rendre compte du niveau de difficulté des cours et aussi de demander aux professeurs en quoi consiste le travail et l'évaluation. C'est votre responsabilité de vous informer.

A la fin de cette période, et après validation de vos choix par la Directrice, vous remplirez une fiche pédagogique et signerez votre emploi du temps.

Vous êtes déjà préinscrits à la fac (AMU) puisque cette inscription était nécessaire pour l'obtention du visa. Une fois à Aix, il y a deux niveaux d'inscription:

a) L'inscription administrative

À Aix, vous remplirez et signerez un dossier avec l'aide de l'assistante de WIA. Elle transmettra ensuite ces dossiers à la Division des Relations Internationales (DRI) et dès que l'inscription sera validée, elle vous remettra vos cartes d'étudiants.

Si vous perdez votre carte d'étudiant, vous devrez payer pour la remplacer (10 euros).

b) L'inscription pédagogique

Cette étape permet de vous inscrire dans les cours que vous aurez choisis. ***Elle est indispensable pour pouvoir passer les examens et obtenir une note.*** Vous devrez remplir un emploi du temps que la Directrice vous donnera et y noter *très précisément* les intitulés et toutes les références des cours choisis. Cette inscription sera définitive.

Attention !

- La fiche pédagogique que nous transmettrons à AMU est spécifique aux programmes américains. Ne remplissez aucune fiche donnée par un secrétariat !
- Une fois la fiche envoyée à la fac, vous ne pourrez plus la modifier (AMU n'a pas de *Drop and Add*) : vos choix seront donc définitifs.

CM : WIA S'OCCUPE DE L'INSCRIPTION. VOUS N'AVEZ RIEN A FAIRE.
TD : INFORMEZ-VOUS AUPRES DU PROFESSEUR.

Il existe deux manières de s'inscrire aux TD :

- Sur la plateforme pédagogique **Amétice/Moodle**, disponible via l'Espace Numérique de Travail (ENT) => onglet « pédagogie » (voir ci-dessous).
- Si le cours n'est pas sur Moodle, directement auprès du professeur.

Notez qu'il y a parfois plusieurs TD (jours et horaires différents) pour un même cours : inscrivez-vous à un seul TD et n'oubliez pas d'indiquer votre groupe à votre professeur.

Modification de votre programme d'études

- **Changement** : Vous pouvez changer de cours **avant la date-limite de l'inscription pédagogique**. Mais attention à ne pas abandonner un cours avant d'être absolument certain/e que vous en préférez un autre.
- **Abandon** : Il vous faut obtenir l'accord de la Directrice de WIA pendant la période de « drop and add » de WIA, c'est-à-dire, dans le mois qui suit le début des cours (au plus tard). Les facs en France ne permettent pas aux étudiants d'abandonner un cours.

Note : Seule la Directrice peut demander ou signaler une modification à la fac.

Tout cours pour lequel vous n'aurez pas accompli cette formalité apparaîtra sur votre relevé de notes ("transcript") soit avec un "F", soit avec un "I" ("Incomplete").

ENT mode d'emploi

L'ENT est un outil de plus en plus utilisé qui vous permet d'accéder à votre boîte mail de la fac et d'avoir accès à des documents de cours en ligne (emploi du temps, bibliographies, syllabus...), à votre compte bibliothèque et aux bases de données (JSTOR, Cairn).

POUR SE CONNECTER :

- Sur la page d'accueil du site web d'AMU : <http://www.univ-amu.fr/> cliquez sur l'onglet Accès ENT et munissez vous de vos identifiants (inscrits sur la carte d'étudiant)
- Activez votre compte sur Sésame (le lien apparaît à gauche de l'écran)
- Il ne vous reste plus qu'à naviguer entre les différents onglets pour vous familiariser avec la plateforme !

Système de notation & Barème de conversion

Vous serez noté « à la française » dans vos cours universitaires, c'est-à-dire, sur 20 points. Une note au-dessus de 17 est rare et réservée aux étudiants exceptionnels. Le système français est essentiellement Pass/Fail, et la note minimale pour réussir est 10, soit la moyenne. Le barème de conversion ci-dessous a été approuvé par Wellesley College.

Equivalence entre les notes françaises et américaines adoptée par WIA

<u>France</u>	<u>États-Unis</u>	
18 à 20	A+	
16-17	A	
15	A-	
14	B+	
13	B	
12	B-	
11	C+	
<u>10/9</u>	<u>C</u>	Wellesley credit awarded
8	C-	No credit
7	D+	
6	D	

Pour Wellesley, une note de C est le minimum pour obtenir un crédit à l'étranger. Certaines universités américaines considèrent qu'une note de C- est acceptable et valide le cours. C'est votre responsabilité de vérifier auprès de votre université d'origine.

Relevés de notes / Transcripts & Credit Transfer

Tous les cours de langue et de littérature ou de civilisation française ou francophone et de linguistique français compteront probablement sans difficulté pour la spécialité de français à Wellesley. D'autres universités exigent que les cours pour le *major* en français soient presque uniquement littéraires. Si vous avez besoin d'une traduction du descriptif du cours, adressez-vous à la Directrice.

Attention ! Il faut éviter de suivre des cours qui correspondent à des cours que vous avez déjà suivis aux Etats-Unis. En cas de doute, envoyez un e-mail à votre conseiller (= *advisor*), votre doyenne ou au chef du département concerné.

Vous ne recevrez pas vos notes finales avant de quitter la France. Il faut compter 5 à 6 semaines après la fin des examens pour que la Directrice reçoive les notes. Elle les convertit en notes américaines et envoie les relevés à Wellesley. Puis, le Registrar les transmet à votre université d'origine si vous n'êtes pas étudiant/e à Wellesley.

Vous recevrez de Wellesley un relevé officiel qui indiquera les intitulés des cours (traduits en anglais) que vous avez suivis, vos notes en lettres, c'est-à-dire, la conversion de la note française, et le nombre de crédits.

Par contre, à Wellesley College, lorsque le Registrar envoie votre relevé à un employeur ou à une "Graduate School", vos notes n'apparaissent pas ; seul le nombre de crédits accordés est indiqué. Par ailleurs, vos notes à l'étranger ne sont pas comptabilisées dans votre GPA.

Notez que certaines universités demandent les notes acquises à l'étranger (les facultés de droit par exemple). Vous devez en faire une demande spéciale auprès du "Registrar's Office." Sur demande, on peut y joindre une lettre expliquant la notation française.

Transfert des crédits

Si vous n'êtes pas étudiant/e à Wellesley, vous devez vous informer sur la validation des cours et les crédits qui vous seront accordés par votre département ou votre institution.

Transfer Credit Policy

The Wellesley College Registrar's Office handles credit earned in the Wellesley-in-Aix program like all other transfer work: Credit is granted for a grade of "C" or better and course work is recorded on the transcript with a notation of "TR," indicating transfer work. While the units are included in the total units for the degree, these units have no effect on the GPA. In short, the grades are not transferred.

A separate hard copy of the Wellesley-in-Aix transcripts is also maintained and is released at the student's request.

The right of other institutions to treat credit earned in the *Wellesley-in-Aix* program according to their own credit transfer policies is acknowledged.

4. AUTRES INFORMATIONS CONCERNANT LA FAC (AMU)

A votre arrivée à Aix, nous vous distribuerons des plans du campus Schuman sur lesquels sont indiqués tous les départements et les principaux bureaux administratifs.

- Département d'anthropologie
MMSH - 5 rue du Château de l'horloge Tél : 04 42 52 43 21
<http://anthropologie.mmsch.univ-aix.fr/Pages/Default.aspx>

- Département d'histoire
Bureau D138 Tél : 04 13 55 32 80/ 04 13 55 32 79
<http://gsite.univ-provence.fr/gsite/document.php?project=histoire>
- Département d'histoire de l'art et d'archéologie
Bureau B079 Tél : 04 13 55 33 04 MMSH – Bureau B179 Tél : 04 42 52 43 39
<http://gsite.univ-provence.fr/gsite/document.php?project=dept-haarc>
- Département de lettres modernes
Bureau C244 Tél : 04 13 55 35 60
<http://allsh.univ-amu.fr/lettres-arts/2>
- Département de philosophie
Bureau A643 Tél : 04 13 55 33 44
<http://gsite.univ-provence.fr/gsite/document.php?pagendx=6032&project=philo>
- Département de psychologie
Bureau A546 Tél : 04 13 55 37 01
<http://ufr-pse.univ-provence.fr/index.html>
- Département des sciences du langage
Bureau A443 Tél : 04 13 55 35 16
<http://allsh.univ-amu.fr/lc/licence/langage>
- Département de sociologie
Bureaux A505 et A507 Tél : 04 13 55 33 56
<http://gsite.univ-provence.fr/gsite/document.php?project=dept-socio>

Tutorats et soutien

De plus en plus d'universités et d'UFR (départements) proposent un soutien pédagogique sous forme de tutorats, surtout aux étudiants français de première année qui ont également besoin d'aide pour maîtriser la méthodologie. Informez-vous auprès de vos professeurs et profitez de toutes les ressources possibles !

Un tuteur sera également disponible au Centre Tavan à partir de fin septembre.

5. WIA ET LA FAC

A l'exception des cours à Sciences Po, tous les cours ont lieu dans les locaux d'AMU, y compris les cours organisés spécialement pour les étudiants WIA. **En 2013-14, le seul cours de base WIA prévu est le cours de traduction.** (Voir page 35).

Par ailleurs, WIA propose chaque semestre un ou deux cours de soutien (généralement une séance de 2 heures toutes les deux semaines) rattachés à un ou deux cours de fac suivis par au moins quatre ou cinq étudiants du programme.

En 2013-14, il est prévu de proposer un soutien pour les cours à Sciences-Po qui permettra aux étudiants inscrits dans certains cours à l'IEP de faire des heures et du travail

supplémentaires afin d'obtenir 1 crédit de Wellesley. *Cela dépendra du nombre d'étudiantes inscrites et des cours suivis.*

Il vous est conseillé de suivre au moins un des **cours WIA** offerts chaque semestre: le cours de traduction (l'équivalent du cours 308 à Wellesley) ou l'un des cours avec soutien.

Pour l'année universitaire 2013-2014, les cours de base et avec soutien prévus sont :

1^{er} semestre

WIA *Traduction* : Mme Ozoux
LMD B11 *Lecture de textes du Moyen Age* : Mme Burle (à confirmer)
IEP Cours de soutien avec M. Pierre Langeron (pour les cours à Sciences Po)

2^{ème} semestre

WIA *Traduction* : Mme Ozoux
HIS L16 *Afrique-Europe: Décolonisations comparées* : Mme Atlan
LMD B11 *Lecture de textes du Moyen Age* : Mme Burle

WIA : Cours de Traduction, Mireille OZOUX (3 heures / semaine)

Horaire du 1^{er} semestre : mardi 14h à 17h

a. Traduction littéraire (séances de 2 heures/semaine)

Initiation aux méthodes de traduction à partir d'extraits tirés de la littérature du monde anglophone (Etats-Unis, Royaume-Uni, Commonwealth). A l'occasion du travail effectué sur les textes seront introduits et expliqués, en contexte, les procédés de traduction les plus fréquemment utilisés : transposition, modulation, étoffement, équivalence.

Ce travail pourra être complété par de petits exercices de consolidation sur l'un ou plusieurs des procédés manipulés au cours de la traduction de l'extrait. De manière plus ponctuelle, petits exercices de vocabulaire sur des champs lexicaux à développer. Exemples : les mouvements, les regards, les sons, la lumière...

A titre indicatif, quelques œuvres littéraires dont sont extraits les textes à traduire en TD au 1^{er} semestre (liste non exhaustive) :

- Coetzee, John Michael, *Age of Iron*, 1990.
- Carson McCullers, *The Ballad of the Sad Café and Other Stories*, 1951.
- J. B. Priestley, *English humour*, 1929.
- Michael Cunningham, *The Hours*, 1998.
- Frank O'Connor, *Masculine Protest and Other Stories*, 1952.
- Margaret Drabble, *The Millstone*, 1965.
- Paul Auster, *Moon Palace*, 1989.

b- Traduction grammaticale (séances d'1 heure/semaine)

Cette séance a pour objectif d'aider les étudiants à renforcer leur compétence linguistique en langue française, par le biais de la comparaison entre français et anglais (points

communs et différences) que permet de mettre en lumière l'opération de traduction. Seront abordés également certains aspects de la grammaire française qui posent particulièrement problèmes aux apprenants de langue maternelle anglaise.

Remarque : Le contenu du TD de version grammaticale pourra varier en fonction des demandes que formuleront les étudiants.

Note aux étudiantes de Wellesley : Si vous suivez ce cours à Aix, vous n'êtes pas obligées de suivre le 308 à Wellesley. Néanmoins, ce cours ne vous dispense pas de suivre deux cours de niveau 300 à Wellesley pour obtenir votre diplôme en français.

II. COURS DE FAC AVEC SOUTIEN WIA

1^{er} semestre : LMD B11: Lecture de textes du Moyen Age, Elodie BURLE (à confirmer)

2nd semestre : HIS L16: Afrique Europe – Décolonisations comparées, Catherine ATLAN

***Ce cours a lieu à Marseille. Vous recevrez 15 euros pour acheter la Carte ZOU. Au-delà de 15 euros, tous les trajets en train (TER) pour aller à Marseille seront gratuits.**

La décolonisation constitue l'un des événements majeurs du second XXe siècle - à côté de la Guerre froide ou de l'épisode communiste - par sa durée, par la violence qu'elle a pu revêtir, par son coût humain, mais aussi par les passions qu'elle a déclenchées. Son héritage est encore important aujourd'hui : il est particulièrement visible sur le continent africain, où les enjeux des luttes pour l'indépendance restent d'actualité, ainsi qu'en Europe, où il participe des mutations socioculturelles (immigrations, débats mémoriels...).

Nous nous concentrerons sur la phase aiguë de la décolonisation, que les historiens situent en général entre la Seconde Guerre mondiale et les décennies 1960 et 1970 ; mais nous nous référerons aussi à ses prémisses, repérables dès l'Entre-deux-guerres, ainsi qu'à ses suites afin d'aborder la portée contemporaine des événements étudiés. Quant au cadre géographique de ce cours, il englobe l'Europe occidentale et l'Afrique au sud du Sahara.

On mettra l'accent sur plusieurs questions. Celle des facteurs, en premier lieu, qui illustre la complexité de l'épisode envisagé. Celle des acteurs, ensuite, qui sont à étudier dans leur diversité (Etats et sociétés civiles, élites et corps intermédiaires...). Celle enfin des modalités, qui interroge, côté africain, les diverses idéologies et stratégies de lutte des mouvements d'émancipation ; et côté européen, les différentes attitudes des opinions et pouvoirs publics à l'égard du processus de décolonisation.

Chaque séance alternera cours magistral et travaux dirigés impliquant la participation individuelle ou collective des étudiants. Les cours s'appuieront sur divers documents, écrits (littérature politique, presse, romans...), audiovisuels (archives sonores, photographies, films documentaires...) et matériels (monuments et musées) afin d'appréhender la diversité des sources informant l'histoire des décolonisations africaines.

Bibliographie indicative :

* B. DROZ, Histoire de la décolonisation au XXe siècle, Seuil, 2006

- * J.-D. HARGREAVES, *Decolonization in Africa*, Longman, Harlow, 1988
- * M. MICHEL, *Décolonisations et émergence du tiers monde*, Paris, Hachette, 2005.
- * E. M'BOKOLO, *Afrique noire : histoire et civilisations*, Paris, Hatier-Aupelf, 2004.
- * A. NOUSCHI, *Les armes retournées. Colonisation et décolonisation françaises*. Paris, Belin, 2005.

Heures de soutien (avec le professeur du cours)

Durant les heures de soutien, vous aurez l'occasion de revoir ou d'approfondir les questions abordées en cours, de poser des questions sur le vocabulaire clé, les références culturelles et autres connaissances présumées pour des étudiants formés en France. Vous ferez aussi des travaux supplémentaires ou de courts exposés oraux.

Contrôle continu des connaissances et examens

Votre travail sera identique à celui des étudiants français; comme eux, vous aurez à passer vos examens en **janvier** (1er semestre) et en **mai** (2ème semestre).

Le bureau des examens d'AMU organise la session et le planning des examens. En général, les dates ne sont pas disponibles avant la fin du semestre (1 semaine avant).

Attention ! C'est votre responsabilité de vérifier l'heure et le lieu de l'examen à l'IEP et AMU. Vous pouvez suivre un cours à la MMSH mais être obligé de passer vos examens sur le site Schuman, par exemple.

En cas de conflit d'horaire, vous devez immédiatement en avertir la Directrice qui contactera les responsables de Sciences Po et d'AMU pour trouver une solution.

Il est interdit de demander aux enseignants un changement de date ou de « négocier » des conditions spéciales. En cas de doute ou de problème, référez-vous à la Directrice.

Assiduité (= class attendance)

L'assiduité est obligatoire dans vos cours à Aix. Ne croyez pas que les professeurs ne remarquent pas vos absences parce que vous n'êtes pas français.

Il est normal de vouloir profiter de votre séjour et vos vacances pour visiter d'autres pays d'Europe avec vos amis et vos proches, mais vous devez assister à tous vos cours. Toute absence injustifiée due à des week-ends prolongés ou des visiteurs sera pénalisée dans les cours de WIA et les cours de soutien.

Selon les règlements d'AMU et de l'IEP, à moins d'avoir un certificat médical, vous aurez une note de zéro si vous êtes absent/e le jour d'un examen. Il n'y aura aucun rattrapage.

Rappelez vos obligations académiques et montrez le calendrier universitaire à vos parents et amis. Conseillez-leur d'organiser leurs visites en dehors des périodes d'examens et d'éviter le début et la fin du semestre, des périodes chargées et stressantes.

6. QUELQUES CONSEILS POUR RÉUSSIR VOS ÉTUDES À AIX

Si nous insistons sur certains points, c'est pour vous aider à réussir – et aussi pour vous éviter de mauvaises surprises à la fin du semestre. Faites-nous confiance !

- Réécrivez vos notes de cours dans un cahier ou sur votre ordinateur. Lisez au moins deux livres indiqués dans la bibliographie.
- Etablissez votre programme de lecture dès le début et travaillez régulièrement.
- Achetez des livres sur le sujet en librairie, à l'instar des étudiants français, ou commandez-les sur amazon.fr. On utilise moins la bibliothèque qu'aux É.-U. Vérifiez d'abord qu'un livre est essentiel à un cours avant de l'acheter.
- Constituez des groupes de travail avec des camarades de classe. Essayez de ne pas vous regrouper uniquement avec des Américains et pensez à y inclure des Français.
- Méfiez-vous des idées reçues ! Les étudiants américains ont souvent l'impression que les cours et le travail en France sont plus « faciles » et les professeurs moins exigeants qu'aux Etats-Unis à cause du manque de devoirs et de suivi. Erreur! Les attentes sont *différentes*. Il arrive que certains étudiants obtiennent de moins bonnes notes qu'aux Etats-Unis et soient déçus. C'est à vous de vous adapter!
- En cas de difficultés, prenez rendez-vous avec la Directrice. N'attendez pas la fin du semestre ! Il est normal de se sentir déstabilisé/e et frustré/e par un système d'enseignement aussi différent. Il n'y a pas de quoi avoir honte de demander de l'aide. Nous ne sommes là pour ça !

RESSOURCES ACADEMIQUES

Librairies à Aix :

- Vents du Sud (Place Richelme)
- la Librairie de Provence ou Goulard (cours Mirabeau)
- la librairie de l'Université (à côté du Monoprix central)
- la FNAC à Aix (aux Allées Provençales) ou à Marseille (petit «Forum des Halles»)
- Livres d'occasion : «Rue des bouquinistes obscurs» (2, rue Boulegon)

Bibliothèques à Aix : voir page 53

Attention ! Dans certaines vous ne pourrez pas sortir les livres et devrez les consulter sur place.

Instruments de travail recommandés

Les ouvrages de référence ci-dessous sont disponibles au Centre Tavan :

- Dictionnaires unilingues (français-français) : *Le Petit Larousse* ou *Le Petit Robert*.
- Dictionnaires bilingues : *Hachette-Oxford*, *Harrap's* ou *Robert-Collins*.
- Évitez les dictionnaires de poche et *Le Micro Robert*. Si vous avez déjà un bon

- dictionnaire chez vous, apportez-le avec vous pour éviter cette dépense en France.
- Guides de vocabulaire et dictionnaires spécifiques. *Guide des idées littéraires* d'Henri Bénac. Consulter d'abord la bibliothèque WIA.
 - Histoire, géographie et culture de la France et l'Europe : Collection *Repères pratiques* chez Nathan (de nombreux titres dans toutes les disciplines, très utiles pour vocabulaire et concepts de base)
 - Les manuels utilisés dans les lycées sont également excellents. Ce sont les livres que les professeurs d'histoire de la fac recommandent souvent comme point de départ fondamental.
 - Pour tout ce qui est méthodologie – comment rédiger un commentaire de texte ou une dissertation littéraire – il existe de bonnes ressources gratuites sur Internet ainsi que des collections en format poche. Demandez conseil à la Directrice.

Documentation des cours suivis et de votre travail

Pour vous assurer que le département de votre spécialisation aux Etats-Unis acceptera le travail que vous faites en France, il est *indispensable* d'accumuler et de conserver une documentation précise sur tous vos cours : plans de cours et documents distribués en cours, bibliographie, liste des manuels ou livres lus, travaux faits.

Ceci vous permettra aussi de résoudre toute question soulevée sur le double emploi d'un cours (= *overlap with U.S. course*). ***Cela relève de votre responsabilité.***

Si vous avez besoin d'une traduction en anglais d'un descriptif, demandez à la Directrice.

Dossier de cours

Cet outil, que vous trouverez ci-dessous, vous permettra de documenter le déroulement de vos cours universitaires semaine par semaine et aussi de prendre connaissance de ce que vous devez savoir, réviser, et approfondir aussi bien sur la plan des concepts que sur celui du vocabulaire en français.

Si vous ne recevez pas de plan détaillé (= *syllabus*) dans un cours, ce dossier sera l'unique trace de ce qui a été couvert. Vous devrez le remplir chaque semaine et le montrer à la Directrice lors de votre rendez-vous mensuel avec elle. Puis, vous aurez **l'obligation** de lui remettre une copie de ces dossiers avant votre départ.

La Directrice vous enverra le dossier ci-dessous en document Word afin que vous en remplissiez un pour chaque cours. Il n'est pas nécessaire de le faire pour les cours WIA puisque vous recevrez un programme détaillé.

Il est très important que vous gardiez une copie de vos dossiers. Cela vous sera utile à votre retour aux Etats-Unis si votre université veut vérifier le contenu de vos cours.

Dossier de Cours – WIA

Nom de l'étudiant(e): _____

Titre du cours: _____

Code et n° du cours: _____ Semestre: 1 2 2013-2014

Professeur responsable du cours: _____

Autres professeurs: _____

PLAN DU COURS ("syllabus")

Si le professeur ne vous a pas fourni un emploi du temps, le reconstituer à partir de vos notes prises en classes. **Notez les principaux thèmes abordés mais soyez concis/e.**

1ère semaine:

2ème semaine:

3^{ème} semaine :

etc.

LIVRES :

1. **Œuvres étudiées** : Liste des livres ou articles lus ou des films vus
2. **La bibliographie** : Liste des livres de référence pour le cours ou vos dissertations
3. **Manuel** ("textbook") ou **Livre(s) utilisé(s) en guise de manuel** que les étudiants de WIA devraient se procurer
4. **Photocopies des documents clés distribués par les professeurs** (à joindre au dossier)

MODES D'EVALUATION

Précisez le type et la longueur des travaux notés : commentaire de texte de 6 pages, dissertation de 8 pages, exposé oral de 20 minutes, examen final sur table...

- 1)
- 2)
- 3)

ADVICE ON UNIVERSITY CLASSES FROM 2012-13 WIA STUDENTS

- *Talk with the students in class as much as possible because that's where the learning is at AMU.*
- *Choose classes based on the books you'll read. Do all your reading.*
- *Start studying early. It takes so much longer to read notes/books in French.*
- *In courses where memorization of facts is important, use a secondary source to study. Read the recommended texts and borrow notes from other students, especially French ones!*
- *Take courses at IEP.*
- *Do research after every class! (Variation: Keep up with classes throughout the semester: reread your notes, look up background info.)*
- *Don't get too frustrated by the disorganization of the university. Don't worry!*
- *Don't expect things to be exact. Things always change, so be flexible.*
- *Make friends in your class to exchange notes or study with!*
- *Be present in the class and talk to your professor if you didn't understand something.*
- *Erase any expectations you have from your American experiences and take really good notes.*
- *It's okay to be confused and not understand everything. The professors tend to be sympathetic with international students.*
- *Don't be afraid of L3 classes if you have prior experience with the subject.*
- *Don't be afraid to approach the teachers – they might seem cold or intimidating but they are really quite nice.*
- *Don't stress out too much and try to find study partners, especially non-Americans!*
- *Try to take classes where you are interested in or even know a bit about the subject.*
- *You can do it. Take the classes seriously and don't come in confident. Do the work early so you don't get any surprises in the end...*
- *If you have to do an exposé with a French student, have confidence in yourself.*
- *Go in with an open mind and be ready to adapt.*

7. ACTIVITÉS EXTRA-SCOLAIRES & VIE ÉTUDIANTE À LA FAC

Activités sportives

Aix-Marseille Université dispose d'un grand complexe sportif, le centre sportif universitaire (CSU), situé derrière le centre Schuman.

Le service universitaire des activités physiques et sportives (SUAPS) propose tout au long de l'année des cours dans **plus de 50 disciplines** : tennis, natation, cours de fitness mais aussi randonnée, parapente ou escalade, il y en a pour tous les goûts !

De plus, la plupart de ces activités sont gratuites –à l'exception de l'équitation, du squash, du golf et du bowling– donc profitez un maximum de ces cours, c'est un bon moyen de rencontrer des étudiants français.

Comment s'inscrire ?

Les inscriptions se font au début de chaque semestre, ne tardez pas si vous voulez avoir des places car certains cours sont très demandés ! Rendez-vous au bureau des sports (site Schuman, bureau A021) muni d'un **certificat médical et de 2 photos d'identité** : on vous remettra une carte de sport qui permettra de participer à toutes les activités.

Le CSU est ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 21h30.

**Plannings et informations,
35 av. Jules Ferry**

<http://siuaps.aix.univ-cezanne.fr/index.htm>

Vie culturelle et associative

Le Théâtre Antoine Vitez

Ce théâtre, situé sur le campus Schuman, reçoit des compagnies professionnelles régionales, nationales ou étrangères, ainsi que des productions des étudiants en théâtre d'AMU. (*Tarif env. 8€*). Le théâtre propose également des ateliers de théâtre amateur et des séances « Before and After » (rencontres autour des spectacles vus et à voir, informations sur les équipes et les enjeux artistiques des pièces de la saison. <http://theatre-vitez.com/>)

Avec **plus de 130 associations étudiantes**, vous trouverez votre bonheur à Aix-Marseille Université ! La liste complète des associations est disponible au **bureau de la vie étudiante** (BVE), situé dans le Grand Hall de Schuman, mais voici déjà une petite sélection :

✚ **Sémélé** : la plus grosse association inter-campus d'AMU diffuse, coordonne et organise de nombreux événements tout au long de l'année : conférences, concerts, ateliers, tournois sportifs... Sémélé est incontournable ! <http://www.asso-semele.fr/>

✚ **ChOrAUM** : les chœurs et orchestre des universités d'Aix-Marseille vous proposent de rejoindre une de leurs 3 formations : les ateliers vocaux, le chœur de chambre et l'orchestre. <http://choraum.univ-cezanne.fr/index.php?id=169>

✚ **Courant d'art** : l'association des étudiants en histoire de l'art est ouverte à tous et propose des visites, des expositions, des conférences, des voyages... En partenariat avec le Pavillon Vendôme, le musée Granet, le Festival d'Art Lyrique et le Ballet Preljocaj. <http://courantdart.over-blog.com/>



- ✚ **Histoire d'écrire** : ateliers d'écriture pour tous, quel que soit votre niveau. <http://www.histoiredecire.org/PAYSdAIX>
- ✚ **Fac Verte Aix-Marseille** : promotion et défense de « l'écologie universitaire ». De nombreuses activités sont proposées, dont une AMAP (Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne : distribution de panier de fruits et légumes bio -6€/semaine), jardin collectif, ateliers confitures... <http://aix-marseille.facverte.org/>
- ✚ **Mozaïk** : met en relation les étudiants français et étrangers autour de différentes activités : partenaires de langue, excursions, repas cosmopolites, soirées. **Adhésion de 3€** qui offre des réductions chez les partenaires de l'association. <http://mozaik.asso.free.fr/>
- ✚ **IESN Aix-en-Provence** : l'International Exchange Erasmus Student Network permet à tous les étudiants étrangers d'Aix de se rencontrer et de partager leur expérience d'étude à l'étranger. Cinéclub, cours de salsa, café international, les activités sont multiples. Les étudiants français ne sont pas exclus : le programme de parrainage « **Aixchange your life** » permet de mettre en contact un étudiant français et un étudiant étranger selon leurs centres d'intérêt. <http://www.esn-aix.fr/>

8. WIA ET SCIENCES-PO AIX

Créé en 1956, il est l'un des neuf Instituts d'Etudes Politiques (IEP) avec Bordeaux, Grenoble, Lille, Lyon, Paris, Rennes, Strasbourg et Toulouse. L'IEP d'Aix est rattaché par convention au pôle Droit, Économie et Sciences d'Aix-Marseille Université : quand vous êtes étudiant à Sciences-Po Aix, vous êtes donc étudiant d'AMU.

Sciences Po - Aix reçoit environ **1 850 étudiants dont 235 étudiants étrangers**. Le cursus normal se fait en cinq années après le baccalauréat. Les enseignements sont répartis entre quatre sections:

- Section Économique et Financière
- Section Relations Internationales
- Section Politique et Sociale
- Section Services Publics

Depuis peu, tous les étudiants français sont obligés de passer leur troisième année à l'étranger. C'est pourquoi vous ne trouverez pas de cours de 3^e année à Sciences po.

Inscriptions à Sciences Po

Par le passé, Sciences-Po Aix était réservée aux étudiants spécialistes en Sciences Politiques et en Relations Internationales, mais si vous avez un bon niveau de français et qu'il y a un cours qui vous intéresse, parlez-en à la Directrice. Les étudiants intéressés devront remplir une fiche d'inscription que la Directrice transmettra à Sciences Po.

Vous devrez ensuite vous adresser à Laure Cecchini au Service des Relations internationales à Sciences-Po pour compléter l'inscription en ligne.

Enseignement à Sciences-Po Aix

Les étudiants étrangers qui viennent étudier à Sciences-Po Aix ont le choix entre le Certificat d'Etudes Politiques (CEP), le Programme d'Etudes Politiques Annuel (PEPA), et le Programme d'Etudes Politiques Semestriel (PEPS) « choix libre ». Au second semestre, seul le PEPS est possible.

Vous pourrez suivre **deux cours magistraux** (CM) maximum dans le cadre du PEPS. Les autres cours (séminaires, conférences de méthode) ne sont pas accessibles à des étudiants à temps partiel. Cette option vous permet toutefois d'allier des cours à la fac et à Sciences Po.

La plupart des cours magistraux ont un examen final oral. Dans certains cas, vous aurez 20 à 30 minutes pour réfléchir à un sujet précis et le préparer avant de faire un exposé et répondre aux questions du professeur pendant 10-15 minutes. Le professeur pourra également vous poser des questions sur d'autres sujets abordés en cours. Si possible, essayez de choisir un cours avec un examen écrit. *C'est à vous de demander au professeur au début du semestre en quoi consistera le mode d'évaluation.*

Offre de cours

Consultez le site web de Sciences-Po pour le catalogue des cours : [Cours Sciences Po](#)

Vous pouvez vous inscrire à tous les cours magistraux (CM) dispensés **en français**, quelque soit l'année. Notez bien qu'il n'y a pas de cours de 3^e année puisque les étudiants de Sciences-Po partent à l'étranger. Vous pouvez choisir des cours en 1^{ère}, 2^e et 4^e année.

Attention ! Si les horaires de certains cours à Sciences-Po chevauchent ceux de l'AMU, il faudra choisir entre les deux. Il faut compter 30 minutes pour aller de la fac à l'IEP.

Transfert de vos cours

Vérifiez que votre "département" d'origine accepte les cours sélectionnés dans votre domaine de spécialisation. Comme pour la fac, conservez bien tous les documents concernant vos cours et faire un dossier de cours pour chaque cours.

9. COURS SUIVIS PAR LES ETUDIANTS DE WIA

Vous trouverez au centre WIA des classeurs avec des dossiers de cours et des évaluations faites par vos prédécesseurs pour les cours suivis ces dernières années à Aix, surtout en 2012-13. **La liste ci-dessous est non-exhaustive et donnée à titre indicatif.**

Consultez-les en faisant vos choix préliminaires, mais gardez à l'esprit qu'*il faut assister aux cours vous-même* pour vous faire une idée plus précise et déterminer si le sujet vous intéresse, si le niveau est adapté, etc. Les professeurs peuvent aussi changer d'une année à l'autre.

Anthropologie

- ETH L11 : Anthropologie de la parenté
- ETH L15 : Anthropologie des techniques et de l'objet.
- ETH Z13 : Anthropologie de la Provence
- ETH L02 : Anthropologie de l'Afrique

Cinéma

- XAV L3 : Analyse du film 2
- XAV L6 : Histoire du cinéma 1 & 2

Histoire

- HIS B11 : Les sociétés urbaines à l'âge industriel
- HIS E07 : La place des femmes dans l'Antiquité et le Moyen Age.
- HIS L02 : Histoire des médias XVI au XXe siècle
- HIS L03 : Histoire sociale de la France XIXe et XXe siècles
- HIS L12 : Histoire du fait religieux à l'époque moderne
- HIS L23 : Histoire sociale et culturelle de la France moderne
- HIS L33 : Les Juifs en France, de l'Ancien Régime à la veille de la Révolution

Histoire de l'Art

- ART B03 : Histoire de l'art contemporain.
- ART E41 : Arts des temps modernes : architecture et jardins
- ART F09 : Art byzantin.
- ART L01 : Art et archéologie de l'Antiquité 2

Lettres modernes

- LMD B05 : Initiation à la littérature comparée – l'étude des mythes. (5 cours au choix)
- LMD B08 : Littérature française : lectures du théâtre
- LMD B09 : Histoire de la langue et grammaire
- LMD C12 : Lexicologie
- LMD E08 : Littérature française moderne : Fictions de soi
- LMD F05 : Créoles: Littératures et Cultures
- LMD F10 : Littérature comparée – approche critique des genres et des courants

Philosophie

- PHI C05 : Histoire de la philosophie des sciences
- PH C09 : Histoire de la philosophie moderne

Sciences du langage

- SCL B01 : Langage, culture et société.
- SCL D01 : Phonétique, phonologie, prosodie 2
- SCL D02 : Morphologie et syntaxe 2

Sciences Po (IEP)

- Institutions publiques françaises
- Institutions de l'Union européenne
- Histoire de l'Union européenne
- Images, art et politique
- Géopolitique de la Méditerranée
- Géopolitique de l'Asie du sud-est
- Organisations internationales
- Histoire de la pensée économique
- Laïcité et droits des cultes
- Culture et société en France
- Anthropologie sociale et culturelle
- Médias et société

10. BIBLIOTHÈQUES

1) La « BU » (Bibliothèque Universitaire)

Située sur le campus Schuman, elle n'est pas aussi moderne et confortable que les bibliothèques américaines, mais vous pourrez y travailler de 8h30 du matin à 20h en semaine, et de 9h à 13h le samedi (fermée le dimanche). Les salles sont équipées de wifi.

Comment vous inscrire à la BU:

- Aller à la BU avec votre carte MONEO. L'accueil est à l'entrée sur votre gauche.
- Demander à vous inscrire en présentant votre carte MONEO.
- Une fois inscrit il faut attendre 24h pour que votre carte soit activée.

La carte MONEO est indispensable pour emprunter des livres.

2) La « BS » (Bibliothèque de Section)

Chaque département ou chaque UFR, possède sa propre bibliothèque. Vous pouvez consulter les livres sur place mais aussi les emprunter. Renseignez-vous auprès des secrétariats pour les horaires.

3) La Bibliothèque de la MMSH

Vous y trouverez une grande sélection d'ouvrages de sciences humaines : anthropologie, histoire, sociologie, cultures populaires, ainsi que de nombreux ouvrages sur le monde méditerranéen. Il est très agréable d'aller étudier dans cette bibliothèque.

4) La Bibliothèque Méjanes

C'est la bibliothèque municipale d'Aix-en-Provence; elle fait partie de la **Cité du Livre**, situé 8-10, rue des Allumettes, tel. 04 42 91 98 88 www.citedulivre-aix.com

Heures d'ouverture: mardi au samedi, de 10h à 19h.

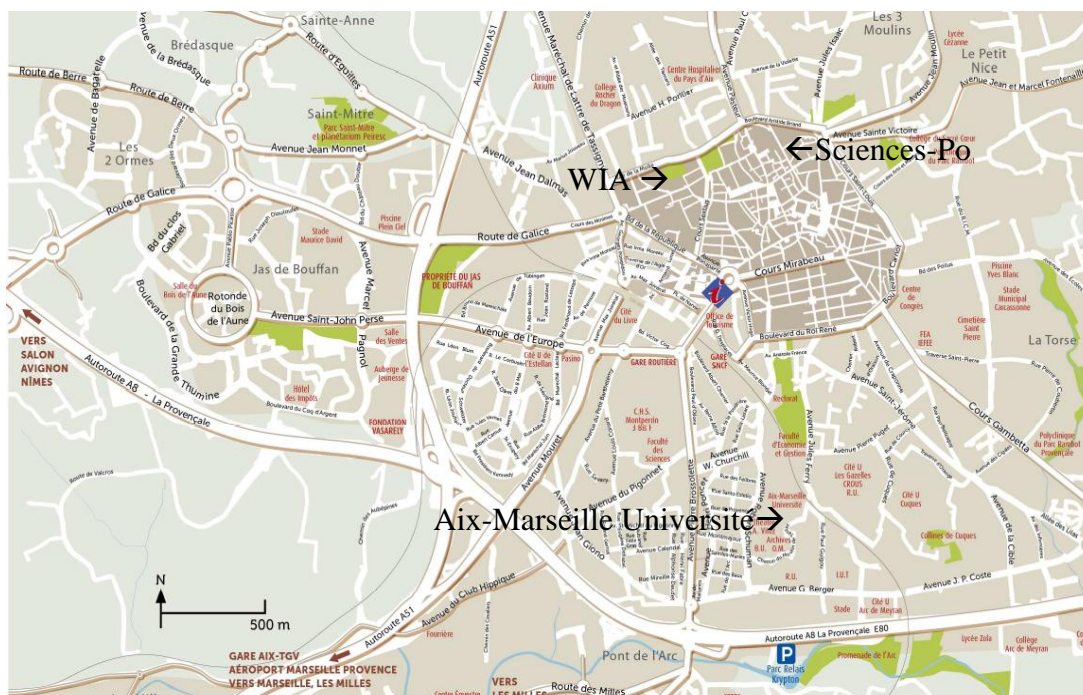
Inscription (tarif étudiant) : 16 euros

Vous pourrez emprunter des livres et des CDs, y consulter les nombreux ouvrages de référence, y écouter de la musique et, surtout, y travailler dans un cadre agréable et moderne. Outre la bibliothèque, on y trouvera une vidéothèque d'Art Lyrique, l'Institut de l'Image et la Fondation St John Perse.

La Méjanes est également le cadre de nombreuses expositions, conférences et débats tout le long de l'année.

IV. AIX-EN-PROVENCE

1. CENTRE WELLESLEY-IN-AIX



Le centre Wellesley est situé près du centre d'Aix en Provence, à 10 minutes à pied de la Rotonde, 10 minutes de Sciences-Po et 20 minutes d'Aix-Marseille Université. C'est une maison de ville, entourée d'un joli jardin.

Coordonnées :

Centre Wellesley in Aix
16 rue Emile Tavan
13100 Aix-en-Provence
Tél : 04 42 26 35 52

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi, de 10h à 18h

Personnel permanent de Wellesley-in-Aix :

Dr. Monique Fecteau : Directrice
Sophie Bussenius : Assistante de Direction

Un tuteur sera également à votre disposition quelques heures par semaine à partir de septembre.

Le Centre Tavan : Mode d'emploi

Le Centre WIA est à la fois un bureau administratif et un espace d'études et de détente pour les étudiants. C'est votre « quartier général » où vous pouvez

- déjeuner : une cuisine équipée est à la disposition des étudiants. Vous pouvez mettre des provisions dans le réfrigérateur et faire la cuisine, mais il faut faire la vaisselle et nettoyer la cuisine.
- travailler : il y a une petite bibliothèque avec des livres que vous pouvez emprunter.
- recevoir votre courrier et vos colis.
- lire votre courrier électronique, imprimer vos devoirs ou d'autres documents à l'aide des deux ordinateurs, deux imprimantes et un scanner. Le wifi marche dans tout le centre et le jardin si vous voulez utiliser votre ordinateur.
- retrouver vos camarades du programme - et parler français !.

A votre arrivée, vous recevrez **deux** clés, qui vous donnent accès au Centre.

Il est strictement interdit de les prêter, les copier ou les donner à une tierce personne.

Si vous perdez vos clés, vous devrez payer un nouveau jeu de clés.



Ce que vous ne pouvez pas faire au Centre :

- parler anglais
- y dormir, ou y faire dormir des amis
- y aller le week-end

➤ **Pour recevoir vos lettres et vos colis, utilisez l'adresse suivante :**

**Votre Nom
Wellesley in Aix
16 rue Emile Tavan
13100 Aix-en-Provence
France**

☞ Si vos parents ou amis vous envoient des colis des Etats-Unis, le mieux est de vous les envoyer au Centre.

Dites- leur bien d'écrire sur le colis :

« **EFFETS PERSONNELS USAGES SANS VALEUR COMMERCIALE** »

Sinon vous risquez de payer des droits de douane sur des cadeaux !

2. LA VILLE



Aix est une ville d'environ 145 000 habitants, dont 40 000 étudiants. Vous verrez que le **centre ville** est ancien : petites rues piétonnières et commerciales.

Aix se situe à 30 minutes de Marseille, donc de la Méditerranée, et à 2 heures des Alpes et des stations de ski.

Aix est une ville riche en histoire et en architecture. Nous organisons chaque semestre des activités culturelles à Aix et autour d'Aix.

Si vous désirez en savoir davantage, ou faire une visite guidée spécialisée sur Aix, suivez le lien ci-dessous de l'Office de Tourisme :

[Découvrir Aix-en-Provence](#)

Le climat à Aix

La Provence a un climat contrasté : ensoleillé et très chaud l'été, mais il peut également faire très froid en hiver (mais moins froid que sur la côte est des Etats-Unis !), surtout lorsque souffle le fameux « mistral ». Les pluies, bien qu'assez rares, sont quelquefois torrentielles. Donc, il convient de prévoir la même garde-robe qu'à Paris.

3. SECURITE

Aix n'est pas une ville à problèmes, le centre ville est relativement sûr, mais faites-vous raccompagner après minuit, ou utilisez *la Navette Live* du mardi au vendredi.

Pour plus de détails, consulter: <http://navettelive.blogspot.fr/>

➤ Comme à Paris, le problème principal auquel sont souvent confrontés les étudiants non-français en particulier est **le vol à la tire** (= *petty theft*). Cela concerne les appareils photos, les téléphones portables et autres gadgets électroniques, les sacs à mains et sacs à dos. Il est évident que vous serez plus facilement repérés si vous parlez anglais.

➤ Les quartiers à éviter la nuit sont : les parcs (Jourdan, de la Torse), la ZUP (sud-ouest), la ZAC (ouest), Cité Beisson (Nord). Nous en parlerons pendant la 1^{ère} semaine à Aix.

➤ *Note aux femmes* : vous trouverez sans doute les hommes un peu « collants » et aptes à vous faire des remarques, voire des avances. Nous discuterons des relations hommes-femmes pendant l'orientation et des stratégies (verbales et non-verbales) et comportements à adopter pour minimiser d'être « enquinées » dans des lieux publics.

Rappel important: Si vous êtes victime d'un vol ou d'une agression ou avez le moindre souci, contactez la Directrice et prenez rendez-vous pour lui en parler. Il est important de mettre en garde les autres étudiants s'il s'agit d'un quartier ou un endroit à risque.

COMMISSARIAT ET CONSULATS

Commissariat de Police 04 42 93 97 00
10, avenue de l'Europe
13100 Aix-en-Provence
(Près de la Gare routière)

Consulat des États-Unis à Marseille 04 91 54 92 00
Place Varian Fry
13286 Marseille (Métro: Estrangin-Préfecture)
[U.S. Consulate Marseille](#)

Ambassade des États-Unis à Paris (24h/24) 01 43 12 22 22
2 avenue Gabriel
75008 Paris
[U.S. Embassy Paris](#)

Sous-Préfecture à Aix 04 42 17 56 00
24, rue Mignet
Service des Etrangers 04 42 17 56 87
[Sous-Préfecture à Aix](#)

4. LE LOGEMENT

A votre arrivée à Aix, vous aurez déjà reçu des informations concernant votre logement. Concernant les familles d'accueil, il est difficile de généraliser dans le contexte de ce guide ; rassurez-vous, il y aura une session d'orientation à Paris sur la vie en famille.

Hébergement en famille d'accueil

Si vous avez choisi cette option et renvoyé votre questionnaire, une famille a déjà été retenue et vous attend avec impatience début septembre ! La Directrice attribue les familles en fonction du questionnaire et de ses rencontres avec les hôtes. Aucune information ne sera donnée avant votre arrivée à Paris où les placements préliminaires seront confirmés suite aux entretiens individuels. Soyez patient/e !

Aucun changement n'aura lieu dans les deux premières semaines. Tout éventuel changement de logement doit être approuvé par la Directrice après discussion. (Voir FAQ à la fin du GAP).

Le terme « famille » est à prendre au sens large car il y a toutes sortes d'hôtes : des couples avec enfants, des couples de retraités dont les enfants rendent régulièrement visite à leurs parents (avec les petits-enfants !), ou des femmes avec ou sans enfants. Ils ont en commun leur désir d'accueillir une étudiante, d'échanger et de partager leur vie et leur culture.

Dans tous les cas, vous aurez une chambre individuelle, et vous partagerez la salle de bains. La plupart des hôtes ont déjà accueilli des étudiants de WIA ou internationaux et souhaitent continuer car ils apprécient beaucoup l'échange. Quelques hôtes hébergent parfois deux étudiants, mais pas nécessairement deux participants de WIA.

Passer plusieurs mois au sein d'une famille française est une expérience intéressante et enrichissante mais peut aussi être un défi (ou challenge), surtout au début. Vous ne serez pas forcément traité/e comme un « enfant de la maison ». En général, les hôtes vous considèrent comme des adultes ; ils respectent votre intimité et estiment normal que vous ayez envie de sortir le soir avec vos amis et/ou de voyager le week-end.

A votre tour, il faudra respecter certaines règles et **vous** adapter à **leur** routine, notamment aux heures de repas et à leurs habitudes. Toutes les familles ne sont pas identiques ; certaines seront plus souples que d'autres, surtout s'il n'y a pas d'enfants à la maison.

Si vous voulez que votre intégration se passe au mieux, il ne faut pas traiter le domicile familial comme un hôtel ! Ne vous attendez pas à inviter des amis à dormir dans votre chambre ou à passer le week-end « chez vous ». Orientez-les vers un hôtel ou une auberge de jeunesse.

Il y aura une période d'adaptation et certainement des malentendus de temps à autre; cela est normal. Nous vous donnerons un document à votre arrivée à Aix qui facilitera la discussion avec vos hôtes sur la routine familiale car l'expérience a montré que lorsque les choses sont claires dès le départ, tout le monde est plus à l'aise. **La clé d'une bonne relation est la communication.** Si vous avez besoin de conseils ou d'aide pour expliquer ou clarifier quelque chose avec vos hôtes, adressez-vous à la Directrice.

Avant tout, gardez votre sens de l'humour et soyez ouverte et curieuse. Certains Français ont tendance à vouloir corriger les étudiants étrangers et/ou leur donner des conseils. Ils cherchent avant tout à vous aider à améliorer votre français et à mieux comprendre la culture. Prenez ces « leçons » avec philosophie - et restez zen !

➤ **Appartements loués par WIA**

Il y a un nombre limité d'appartements dont l'attribution se fait par loterie à Paris.

Tous les appartements WIA sont à partager à deux avec un/e autre étudiant/e du programme. Ce sont des « deux pièces » ou T2, avec une chambre à deux lits et une salle de séjour. Ils sont entièrement équipés et meublés, avec un accès wifi. Ils sont tous dans le centre-ville. Certains se situent dans des immeubles anciens.

Vous et votre colocataire serez responsables de l'entretien de l'appartement; autrement dit, vous devrez faire le ménage et la lessive ! **Comme les appartements sont loués par Wellesley, ils sont inspectés une fois par mois par le personnel WIA suivant notre accord avec les propriétaires.** Vous recevrez les dates exactes en début de semestre.

Quand vous arriverez à Aix votre appartement sera propre et en bon état. Le programme fournit les draps, les couvertures, l'eau, l'électricité, le chauffage et s'occupe des réparations en cas de problèmes. Vous devrez acheter vous-mêmes le papier de toilette et les produits d'entretien. Tout cela vous sera expliqué pendant l'orientation.

Bien sûr, vous devrez aussi faire la cuisine et vous occuper de tous vos repas. Profitez des marchés en plein air à l'instar des Aixois !

Habiter en appartement vous permet d'être plus indépendant/e et offre des avantages, mais l'inconvénient de cohabiter avec un autre anglophone est la tentation de parler anglais. Cela peut nuire à vos objectifs linguistiques et à vos progrès en français. Essayez de faire l'effort de parler français entre vous même si cela peut paraître artificiel. Encore mieux, faites-vous des amis français et invitez-les à manger chez vous!

Règlement de WIA

- Le jour de votre arrivée vérifiez que tout est en ordre et, si cela n'est pas le cas, prévenez-nous immédiatement.
- Ne transférez aucun objet d'un appartement à un autre.
- Ne déplacez pas les meubles dans l'appartement. Ils pourraient être endommagés et vous seriez obligés de les faire réparer ou les remplacer.
- **Ne collez ni affiches ni photos sur les murs.** Cela endommage les murs.
- **Si vous cassez quelque chose, dites-le-nous aussitôt.** Nous vous expliquerons de quelle façon le remplacer.

Linge

Le programme fournira le linge de maison : draps, couvertures, serviettes, etc. Ce sera votre responsabilité de le laver tout au long du semestre. A votre départ, nous vous demanderons de plier le linge et de le laisser sur votre lit.

Hébergement d'un(e) invité(e) de votre université en visite

Vous pouvez, *avec l'accord de votre colocataire*, inviter un(e) ami(e) à rester chez vous pour quelques jours, mais il ne faut pas abuser de ce privilège. Pour des raisons de responsabilité et d'assurances, il n'est pas permis de loger votre famille dans l'appartement ou de le « prêter » à qui que ce soit. Merci de conseiller à vos parents et amis aux Etats-Unis de réserver un hôtel pour un séjour prolongé. Il existe des hôtels à prix raisonnables à Aix que vous trouverez facilement sur Internet.

Économiser l'énergie

Les Français sont généralement plus « écolos » que les Américains, en partie parce que les charges (électricité, eau, gaz) coûtent cher. Éteignez les lumières chaque fois que vous

quittez l'appartement, et baissez le chauffage. Ne laissez pas la fenêtre grande ouverte lorsque le chauffage est allumé. L'électricité et le gaz en France coûtent très cher.



Respect de la vie de vos voisins

Sachez que tout bruit **après 22 heures** est, en principe, interdit en France. Il est d'usage de prévenir ses voisins si l'on organise une fête le soir. Il arrive aussi que les voisins appellent la police s'il y a trop de bruit. Si la police se déplace, vous risquez une amende (= *fine*).

N'oubliez pas que vous vivez dans des immeubles où il y a des familles et des gens qui travaillent. Vous pouvez faire des soirées pendant le week-end, mais avertissez vos voisins avant; c'est la moindre des politesses, et ils seront plus tolérants.

5. LA SANTÉ

En France, on consulte généralement un pharmacien, puis son **médecin traitant** (généraliste), et on ne va à l'hôpital qu'en cas d'urgence. Voici un petit tableau qui résume différents cas :

 Allez à l'hôpital si :	 Allez chez le médecin pour :
<ul style="list-style-type: none"> - Urgence : blessures graves, coupure hémorragique, fracture, brûlure, chute, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - symptômes de grippe, bronchite, fièvre, angine, asthme, intoxication alimentaire, etc.
<ul style="list-style-type: none"> - Urgence : accident grave (vélo, bus, voiture), agression physique (sexuelle ou autre) 	<ul style="list-style-type: none"> - une visite de contrôle chez un dentiste, un gynécologue ou un autre spécialiste
<ul style="list-style-type: none"> - vous avez un problème de santé qui nécessite une intervention chirurgicale et/ou une surveillance médicale quotidienne 	<ul style="list-style-type: none"> - service des médecins de nuit : une forte fièvre un week-end ou tard le soir. Vous pouvez aussi appeler les Médecins de nuit : ils se déplacent chez vous !

Les numéros de téléphone importants :

Hôpital d'Aix, avenue des Tamaris	04 42 33 50 00
Urgences médicales :	
<u>D'un téléphone portable</u>	<u>112 pour toutes les urgences</u>
SAMU (ambulance) :	15
Pompiers	18
SOS Médecins	04 42 26 24 00 (en semaine 24h/24)
Urgence 24	04 42 96 66 00 (week-ends, jours fériés)

A chaque visite chez le médecin, celui-ci vous donnera *une feuille de soins* et, éventuellement, **une ordonnance** (= *prescription*).

➤ La consultation chez un médecin généraliste coûte entre 20 et 30 euros, et chez un spécialiste au moins 50 euros. Vous lui réglez la somme directement en espèces.
Les Médecins de nuit ou SOS Médecins coûtent environ 100 euros la visite (déplacement chez vous la nuit ou le week-end).

Voici les noms de quelques médecins recommandés par les anciens étudiants de Wellesley

➤ **MEDECINS GENERALISTES**

Dr. Olivier Latil Espace Forbin 8, rue Condorcet 04 42 96 49 45

Dr Laurent-Montero (généraliste femme)
19, cours Mirabeau
04 42 27 61 46

➤ **Pour la santé au féminin :**

PLANNING FAMILIAL AIX EN PROVENCE

Pour toutes vos questions concernant la contraception et l'IVG (Interruption Volontaire de Grossesse) :

[Le Planning Familial à Aix](#)

Gynécologues

Dr Ghyslaine BELZER-COLIN (femme)
42, rue de la Molle (près du Centre WIA)
04 42 23 00 34

Dr Fabienne KOEGLER-MAILLET (femme)
4, avenue des Belges
04 42 27 71 81

Dentistes

Gérard Benattar
Chirurgien-dentiste
9, cours Sextius
04 42 38 34 24

Jean-Claude Beltran
1, rue Frédéric Mistral
04 42 38 06 81

Alain Counas
23, avenue Victor Hugo
04 42 38 99 19

Ophtalmologues

Jean-Marc Reymondet ou Michèle Vincent-Casals
13, place John Rewald
04 42 38 47 0 8

Dermatologues

Dr Franck Bertrand
5, bd Roy René
04 42 27 76 81

Dr Paul Etzenperger
46, cours Mirabeau
04 42 27 96 14

Thérapeute anglophone

Leslie Ray, M.S., M.F.T.
17, rue des Epinaux
04 42 63 20 08

LABORATOIRES

Si un médecin vous a prescrit des analyses médicales :

Laboratoires d'analyses médicales
Chapelle – Harrach- Ceaux
17 bis, Cours Mirabeau
04 42 27 85 74

Laboratoire Solet Francis
1 bis rue Aude
04 42 27 93 05

PHARMACIES

Les pharmacies sont de très bonnes sources d'informations. N'hésitez pas à demander d'abord à une pharmacie des conseils pour les petits soucis de santé : maux de tête ou de gorge, rhumes, etc...

En France, il existe des **pharmacies de garde** ouvertes la nuit, le week-end et les jours fériés. A l'entrée de chaque pharmacie, il y a une affiche avec le nom et le téléphone de celle qui est ouverte chaque week-end. Après 21h, appelez le Commissariat de police (04 42 93 97 00) et ils vous diront quelle pharmacie est de garde.

Si vous avez besoin de **vaccins** par exemple contre la fièvre jaune, typhoïde, hépatite A etc., vous devez prendre un rendez-vous et vous rendre au centre de vaccination, Cours Gambetta.

6. EXCURSIONS & ACTIVITES ORGANISEES PAR WIA

Le programme propose quatre excursions en moyenne dans le courant du semestre. Vous recevrez un programme détaillé à votre arrivée. Les destinations varient d'un semestre à l'autre, mais voici quelques sorties récentes :

- ❖ Sortie à Cassis et randonnée ou sortie en kayak dans les calanques
- ❖ Randonnée à la montagne Sainte Victoire
- ❖ Le Luberon: Gordes, Roussillon, l'abbaye de Sénanque

- ❖ Avignon, Les Baux, Arles
- ❖ La Côte d'Azur-Nice
- ❖ Le Gard : Avignon et Uzès
- ❖ L'île de Porquerolles
- ❖ Week-end en Bourgogne ou dans une autre région française

Ces sorties constituent une partie intégrale du programme, et vous permettent de découvrir des endroits et des sites exceptionnels dont certains sont classés Patrimoine Mondial par l'UNESCO en plus d'être connus des Français. Elles sont aussi très conviviales ! Aucun remboursement ne sera donné si vous n'y participez pas et la non-participation devra être signalée et justifiée.

AMU organise également des sorties avec des étudiants internationaux et français à des prix raisonnables. Si vous participez à l'un de ces voyages, pensez à demander un justificatif ou un reçu et nous vous le rembourserons de votre allocation culturelle.

SUGGESTIONS DES ETUDIANTS 2012-13: LIEUX A VISITER EN FRANCE

En Provence

- *Marseille
- *Arles
- *Avignon & les Baux de Provence
- *Cassis
- Orange
- Vauvenargues
- Les calanques
- La route des Crêtes entre Cassis & La Ciotat
- Bandol
- Nîmes
- Le Pont du Gard
- Carcassonne

La Côte d'Azur

- * Nice
- Grasse
- Cannes
- Toulon
- Saint Paul de Vence
- Hyères
- Antibes

Autres régions

- *Lyon
- Strasbourg (surtout à Noël!)
- Les châteaux de la Loire
- Chamonix & les Alpes

V. RENSEIGNEMENTS PRATIQUES – AIX

1. ABSENCES D’AIX

Vous êtes tenu/e de respecter la charte (= Honor Code) que vous avez signée (Voir annexe), notamment l’obligation de prévenir la Directrice **par e-mail** à chaque fois que vous quittez Aix pour le week-end ou pendant les vacances universitaires. Pourquoi ?

- En cas de problème dans votre famille aux Etats-Unis, il est important que nous puissions vous joindre ou, au minimum, dire aux parents quand vous serez de retour s’ils n’ont pas réussi à vous joindre directement pour une raison quelconque.
- En cas de crise internationale ou d’incident géopolitique, Wellesley et les autres universités d’origine nous contacteront et voudront savoir immédiatement si des étudiants de WIA se trouvent dans les régions ou villes concernées, que ce soit en France ou ailleurs en Europe.
- La Directrice peut avoir besoin de vous contacter pour le programme — ou tout simplement s’inquiète si vous n’êtes pas de retour et que vous ne l’avez pas avertie.

2. ARGENT



Votre budget «argent de poche» dépendra de votre situation financière et des voyages que vous voulez faire. L’allocation mensuelle que vous recevrez chaque mois sur vos comptes bancaires aux Etats-Unis est largement suffisant pour couvrir vos transports, vos repas et vos besoins quotidiens à Aix **si vous menez une vie d’étudiant** « à la française ».

Quelques astuces :

- Dans les cafés, il existe plusieurs tarifs suivant où et à quelle heure vous consommez votre boisson : comptoir, en salle, en terrasse et tard le soir.
- Un repas au restaurant universitaire (le Resto U ou RU) vous coûtera 3 euros environ, un plat du jour au restaurant entre 10 et 15 euros. A Aix, le Resto U des Gazelles a meilleure réputation que le Resto U des Fenouillères, car on y trouve plus de choix.
- Un ticket de cinéma à plein tarif revient à 10 euros, mais avec une carte d’étudiant vous paierez 7 euros. Et si vous achetez une carte d’abonnement (Cinétoile à Aix) à 19,50 euros, vous paierez moins de 6 euros par séance.
- Vous pourrez utiliser votre carte bancaire américaine partout en Europe pour retirer de l’argent. Vérifiez que le logo Visa ou Mastercard est indiqué sur le distributeur (= ATM).
- Si vous avez un compte à la « Bank of America », vous pourrez retirer de l’argent avec votre carte américaine sans frais supplémentaires dans les distributeurs BNP-Parisbas.

En cas de perte de votre carte bancaire

- ✓ Appelez le numéro d'urgence de votre banque pour faire opposition (= annuler la carte). Ayez le numéro de votre banque sur vous ou sachez où le trouver rapidement, par exemple en vous envoyant un e-mail intitulé **ICE (in case of emergency)**.
- ✓ Ensuite allez au Commissariat de police le plus proche, faire une déclaration de vol, ou de perte. Cela sera nécessaire pour obtenir une autre carte de crédit.

ARGENT & ALLOCATIONS DE WIA

Chaque étudiant reçoit **une pension ou allocation mensuelle** versée directement par Wellesley College, sur un compte aux Etats-Unis, **en fin de mois pour le mois suivant**.

500 € par mois pour les étudiants en appartements

300 € par mois pour les étudiants en familles d'accueil

200 € par semestre pour des activités culturelles individuelles vous permettant de rencontrer des Français, telles que des cours de yoga ou de danse, une équipe sportive, des cours de cuisine, une adhésion à un club ou la BFEE, etc. Il faut présenter **un reçu** ou **une facture** pour être remboursé.

3. ACTIVITÉS CARITATIVES / BÉNÉVOLAT

Pour rencontrer des Français, vous pouvez **faire du bénévolat** (= *volunteer work*) auprès d'associations.

Centre du Volontariat d'Aix-en-Provence

[Volontariat Aix](#)

04 42 17 97 64

Appelez le jeudi et le vendredi de 14h30 à 17h30 ou le vendredi de 10h30 à 12h.

Croix-Rouge Française

32, cours des Arts et Métiers

04 42 26 25 11

[Pour être bénévole à la Croix Rouge d'Aix](#)

Les Restos du cœur (Aix)

7 Rue Léon Jouhaux 13090 Aix-en-Provence

04 42 65 70 83

[Restos du Cœur Aix/Marseille](#)

Secours Catholique

2 bd Mar Leclerc

04 42 64 20 20

[Pour être bénévole au Secours catholique](#)

AFEV ou Association de la fondation Etudiante de la Ville Aix-Marseille (Big Sister/Big Brother)

AFEV AIX-MARSEILLE

73 rue Saint Ferréol-13006 Marseille

04 91 50 83 88

Voir le site [AFEV](#)

afev.marseille.@gmail.com

Faire des sorties culturelles avec des enfants défavorisés.

Toutes les sorties sont remboursées par l'association.

Bureau de permanence à la fac d'Aix au bureau de la vie étudiante.

bve@up.univ-aix.fr

4. ASSOCIATIONS ET LOISIRS

**SUGGESTIONS FROM 2012-13 WIA STUDENTS ON EXTRACURRICULAR
ACTIVITIES & THINGS TO DO IN AIX**

- Pottery classes at Reflets d'Ocres.
- Aix Yoga Center
- Sports teams and randonnée-pédestre clubs at AMU and IEP.
- Join a club, team, anything! Put yourself out there.
- Mazarin & Renoir cinemas.
- La Cité du Livre is a gem. Also la Cité de l'Image.
- Salsa & swing dance lessons at Rock Caliente.
- Participating in the Festival Tous Courts.
- Go to the film festivals!
- Frisbee team – a great group of people.
- Tennis lessons at the Club de la Tour d'Aygozi.
- Zumba classes (Sugg : Jean-Paul Lacoste or Aix Zumba)
- Coco Bohême – weekly language exchange event & great for studying.
- Book In Bar (in quartier Mazarin).
- Cooking classes at l'Atelier des Chefs.
- Keep Cool gym.
- Get the carte Cinétoile and see as many movies as you can, especially in French.
- Take the time to walk around the markets, including the Tues/Thurs Mirabeau one.
- Pays d'Aix Natation Masters Sprint group (for swimmers!)
- Aix City Ballet for dance classes.
- Théâtre du Jeu de Paume.
- Belly Dancing Club (Sugg: classes with Amira)
- Join the BFEE! (page 59)

Comment trouver une activité ou une association ?

Chaque année en septembre a lieu à Aix-en-Provence l'ASSOGORA : toutes les associations sont représentées : sports, activités humanitaires, art, culture, religion, politique, philosophie, etc. Cliquez sur le lien pour voir l'édition de l'année dernière. Une sortie de groupe sera proposée en septembre 2013.

[ASSOGORA](#)

BFEE : Bienvenue en Famille aux Etudiants étrangers

Nous recommandons surtout aux étudiants en appartement d'adhérer à cette association qui permet de rencontrer des hôtes d'accueil et de les voir de façon régulière. Il y a parfois des réceptions, et les membres invitent les étudiants à dîner chez eux, à faire une sortie dans la région ou à passer une journée « en famille ». Tous les anciens étudiants de WIA ont été ravis de leur expérience. Vous pouvez vous faire rembourser de votre allocation culturelle.

[Site BFEE](#)

A côté du café Pause-Midi

56, cours Mirabeau

06 09 36 09 06

email : bfee.aix@wanadoo.fr

Permanence : lundi de 18h à 20h (sujet à modification)

Autres associations (en dehors de la fac)

Ateliers d'échanges culturels

Si vous aimez être en contact de jeunes de 8 à 14 ans, vous pouvez leur faire découvrir votre pays, votre culture, vos coutumes, votre langue...

Organisés par la mairie d'Aix-en-Provence.

Tél. : 04 42 91 99 93

[Ateliers Interculturels](#)

➤ ***Le Mois à Aix*** : petite brochure mensuelle à retirer à l'Office du Tourisme : concerts, spectacles, conférences, tout y est !

Maisons des jeunes et de la culture

04 42 26 36 50

www.mjc-aixenprovence.fr/

mjcprevert@wanadoo.fr

24 boulevard de la République

Escalades-randonnées-chorale-musique-théâtre.

➤ **La Cave, recommandée par les étudiants**

04 42 23 45 65

Cathédrale St-Sauveur

34, place des Martyrs de la Résistance

[La Cave sur Facebook](#) pour l'agenda des activités.



Tous les mardis, après la messe de 19h il y a un **dîner convivial à 20h dans la Cave** qui ne coûte que 3,50 €. Il n'y a aucune obligation d'assister à la messe.

Profitez de l'opportunité de rencontrer des Français et d'autres étudiants internationaux à Aix autour d'une table. Ils organisent aussi des soirées à thème.

Culture

En 2013, il y a un événement culturel exceptionnel : **Marseille Provence 2013**. Marseille a été désignée capitale européenne de la Culture pour une année ! Il y aura énormément de choses à voir, à entendre et à faire à Aix, Marseille et dans la région. Allez voir le site officiel :

[Marseille Provence 2013](#)

Autres activités culturelles qui sont à essayer :



Seconde Nature

27bis, rue du 11 Novembre

Lieu de culture et de partage : concerts, expositions, rencontre (3€ l'adhésion).

En plus c'est tout près du Centre WIA.

[Seconde Nature](#)

04 42 64 61 01

Chorale Darius Milhaud

3, rue Joseph Cabassol

[Chorale D. Milhaud](#)

Conservatoire, chorale pour les débutants. (Fréquentée plutôt par des gens plus âgés.)

06 60 22 61 18

Musica Aix

Cours de chant

49 rue Manuel

04 42 54 57 12

« La nuit des musées »

Animations et concerts **gratuits** au sein des musées, en général dans le courant du mois de Mai, renseignez vous auprès de l'Office du Tourisme.

Cité du Livre et Institut de l'image 04 42 25 98 88
8-10, rue des Allumettes
[Cité du Livre](#)

Cours de dessin à l'Atelier Indigo 04 42 93 07 91
40, rue de l'Opéra
[Atelier Indigo](#)

**Cours de Peinture
Lignes et Couleurs** 04 42 38 29 94
16 rue Manuel
lignesetcouleurs@orange.fr

Cours de théâtre 04 42 21 60 08
Compagnie « Ainsi de suite »
23 rue Gaston de Saporta
[Theatre Ainsi de Suite](#)
contact@ainsidesuite.com

Théâtre Antoine Vitez (Université de Provence) 04 42 59 94 37
Site : www.theatre-vitez.com
Contact : [théâtre.vitez@univ-provence.fr](mailto:theatre.vitez@univ-provence.fr)

Atelier d'écriture « Les ateliers de la Plume » 06 13 97 42 07
Martine Peter
aixenprovence@laplumeenchantee.org
www.laplumeenchantee.org

Cours de cuisine



L'Atelier des Chefs 04 42 96 41 03
14, rue Constantin
Cours de cuisine et dégustation
www.atelierdeschefs.fr

Cours d'œnologie au Comptoir des Vins 04 90 55 60 26
Site : www.lecomptoirdesvins.com
Contact : contact@lecomptoirdesvins.com

Les Domaines qui Montent 04 42 58 23 54
11 Rue Maréchal Joffre 13100 Aix-en-Provence
Restaurant, caviste et organisation aussi de dégustations de vins.

Sport/Danse

Quelques exemples d'activités sportives et/ou artistiques que les étudiant(e)s de Wellesley-in-Aix ont appréciées, parmi d'autres :

Cours de Yoga Bikram 09 52 54 80 49
19, avenue des Belges
www.yogabikramaixenprovence.com

Lignes & Espace (Cours de danse classique, contemporaine, jazz, orientale)
2 bis Traverse de l'Aigle d'or 04 42 27 80 37

Cours de Salsa à l'Expresso Café 06 64 75 09 37
20, avenue Jules Ferry
[Salsa !](#)

Cour de Tango, Compadrito 06 98 84 91 05
Country Club Aixois
1195, chemin des Cruyes, Celony
www.compadrito.org/cours.html

Ecole de danse moderne, Solange Savine 04 42 23 37 53
4, traverse Notre-Dame
www.danse-moderne-aix.fr

Club de Frisbee
Adresse du site : www.r-aix.com
Contact : Nicolas Ripert, Nicolas.RIPERT@edf-en.com

Aix Université Club – Hockey sur gazon 06 32 54 64 71
Complexe sportif du Val de l'Arc
Chemin des Infirmes
www.hockey.auc.fr

Amical vélo club Aixois 04 42 39 12 35
35, chemin Albert Guigou

Club Hippique des Pinchinats 04 42 23 26 97
1811 Route des Pinchinats (nord d'Aix)
13100 Aix

Cours d'équitation au « Club Hippique » 04 42 20 18 26
320, chemin des Cavaliers
www.cham-aix.com

Piscines 04 42 21 44 37
Piscine municipale Yves Blanc:
[Piscine Yves Blanc](#)

Salle de Gym : "Keep Cool" (2 adresses)
[Keep Cool](#)

04 42 26 94 90

➤ **D'autres sources d'information sur les sports à Aix :**

Office Municipal des Sports
[OMS](#)

04 42 91 54 40

La Mairie d'Aix
[MAIRIE - infos sports](#)

5. CAFÉS/RESTAURANTS/MARCHÉS

Cafés, bars, Discothèques

La ville d'Aix concentre une quantité impressionnante de bars, pubs, brasseries et autres boîtes de nuit. Vous connaîtrez un bon nombre de ces bars très rapidement, mais voici une sélection de quelques établissements fréquentés par les étudiants précédents : le *O'Sullivan* (Place des Augustins), l'*Unplugged* (25, rue du Bon Pasteur) ou *Nulle part ailleurs*. *L'Oreille cassée* (place Forum des Cardeurs), Le *Bugsy Pub* (rue de la Verrerie), Le *Woohoo* est aussi très réputé pour ses soirées Erasmus et « pub quiz ».

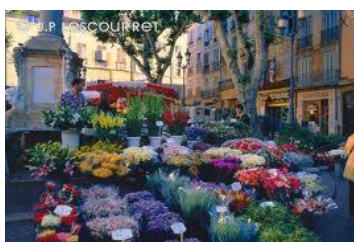
Conseil : Consommez avec modération. Il existe une loi contre l'ivresse manifeste et publique (IMP) en France et si la police intervient, vous pourriez être obligé/e de payer une amende, voire de passer la nuit en **cellule de dégrisement**.

Pour aller danser : Le *Mistral* (3, rue Frédéric Mistral), le *Cuba Libre* (4 bd Carnot), *Restaurant Le Diva* (10 av de Lattre de Tassigny). Pour des soirées plus jazzy, allez au *Scat Club* (rue de la Verrerie).

MARCHÉS

Horaires et jours de marchés

Tous les matins, de 8h00 à 13h ! Petit marché sur la Place Richelme : fruits, légumes, poissons et fruits de mer



Tous les mardis / jeudis / samedis matin

De 8h à 14h30 pour le marché de vêtements et tissus sur le Cours Mirabeau.

De 8h à 13h pour les fruits et légumes place Richelme et place des Prêcheurs.



Tous les samedis matin: marché aux Fleurs, Place de la Mairie

Restaurants

Service *à la carte* (plat par plat) ou *menu du jour* (la meilleure formule : une entrée, un plat, un dessert). Le pourboire n'est pas obligatoire, laissez-en si vous êtes très satisfait.

Une carafe d'eau (de ville) est gratuite.

À Aix, les «anciens» de WIA vous recommandent particulièrement:

Aux Agapes, rue des Bernardines : Cuisine française et ambiance provençale.

Chez Charlotte, rue des Bernardines : On y mange simplement et bien. Terrasse en été.

Chez Jo, 59 rue Espariat. Pizzeria et spécialités provençales.

Crêpes à Go-Go, passage souterrain entre le Cours Mirabeau et l'Office du Tourisme.
Les meilleures crêpes d'Aix et les moins chères (horaires : lundi-samedi de 11h à 19h15)

Geisha – Sushi Experience, 53 cours Mirabeau. Sur place, à emporter et livraison.

Sushi Shop – sur place et à emporter, formules du midi intéressantes
18, rue Thiers, tel 0826 826 628

Happy Days Café, Place Richelme.

Jacquou le Croquant, 2 rue de l'Aumône Vieille.
Spécialités du Sud Ouest : magrets de canards, foie gras, etc

Juste en Face, 6 rue de la Verrerie. Spécialités méditerranéennes dans un joli décor.

La Bastide du Cours, 43/47 cours Mirabeau.
Café et Restaurant

La Chimère Café, 15, rue Brueys : cuisine et ambiance raffinées.

La Maison des Fondues, rue de la Verrerie : un peu cher, mais de la bonne cuisine.

O'Zen Le Passage, 10 rue Villars

Pasta Cosy, rue d'Entrecasteaux : de très bons repas et un propriétaire très sympathique.

Pizza Capri, à côté du café des Deux Garçons, cours Mirabeau. Incontournable.

La Table marocaine, 10 rue Constantin.

Sole Luna, 9 place Ramus. Spécialités italiennes ... un délice

Basilic et Citronnelle 3, Rue de l'Opéra
Petit Restaurant original et bon, beaucoup de plats végétariens

The Bagel Store
Rue de la Glacière. Situé juste derrière le Palais de Justice! Un délice !

6. CINÉMAS



➤ La carte « Cinétoile » :

Une place de cinéma coûte environ 9 euros. Avec une carte d'étudiant, le prix est plus intéressant (sauf le week-end et les jours fériés).

Mais, pour les cinéphiles, il vaut mieux prendre la **carte Cinétoile** (Prix : 19,50 euros. Valable 12 mois avec une photo, dans les Cinémas Aixois : Le Mazarin, Le Renoir et le Cézanne).

Avec cette carte, une place de cinéma ne coûte que 5,80 euros, tous les jours. Vous pouvez la commander en remplissant un formulaire sur Internet ou en vous rendant directement dans l'une de ces trois salles de cinémas. Bonne toile !

Il y a **4** salles de cinémas à Aix, **Le Cézanne** (9 salles, films doublés en français), **Le Renoir** (3 salles, films en VO sous titrés - version originale), **Le Mazarin** (3 salles, films en VO version originale), et **Institut de l'Image**. Voir le site pour plus d'infos :

[Cinémas aixois](#)

➤ Festival de cinéma à Aix



Le **Festival Tous Courts** : festival de courts-métrages, vous propose une expérience dans le milieu du cinéma tout au long de votre année à Aix-en-Provence.

A partir d'octobre 2013, deux stages de 1.5 à 2 jours par semaine (d'octobre à décembre) seront disponibles au sein du FTC. Les candidates devront soumettre leur CV à la Directrice qui les transmettra aux responsables du festival en septembre. Il faudra passer un entretien courant septembre.

Les deux stagiaires sélectionnées aideront à l'organisation du festival, seront présentes durant le festival et conviées au dîner de clôture. Un(e) étudiante sera sélectionnée pour faire partie du Jury jeune qui sélectionnera le lauréat d'un prix.

7. CULTES

Aix : Catholique

Cathédrale St-Sauveur 34, Place des Martyrs de la Résistance	04 42 23 45 65 04 42 96 38 46
Chapelle des Oblats 60, Cours Mirabeau	04 42 93 19 40
Église du St Esprit 40, rue Espariat Messe catholique pour les étudiants tous les dimanches soir à 19 heures.	04 42 26 19 47
Église St Jean Baptiste 34, Cours Sextius	04 42 26 00 65
Église St Jean de Malte Place St Jean de Malte	04 42 38 25 70

Aix : Protestant

Église réformée de France (Presbytère) 4, rue Villars	04 42 26 17 50 04 42 27 70 34
Église évangélique Chemin des Floralties	04 42 52 98 90
Église réformée évangélique 15, rue de la Masse (Église)	04 42 27 03 47
Église protestante évangélique Le Chemin 19, bd Jean Jaurès 10h le dimanche	

Aix : Autres Communautés

Culte israélite 3, rue de Jérusalem	04 42 26 69 39
----------------------------------------	----------------

Culte musulman 04 42 96 52 83
Mosquée, 5 rue des Gondraux

Église Mormone 04 42 38 59 69
Église JC des Saints des derniers jours
48 av. Robert Schuman

GBU : Goupe Biblique Universitaire

GBU Aix Centre -V
56 Cours Mirabeau
Groupe GBU qui se réunit le Jeudi soir au Local Pause Midi, à 19h.

GBU Fac de Lettres

Bar l'Escholier, dans le quartier de la Fac de Lettres, à 20h le Mercredi.
<http://gbuaix.jimdo.com/>

8. LAVOMATIQUES

Lavomatiques: 15, rue Jacques de La Roque
60 rue Boulegon
11 rue des Bernardines
Place Bellegarde

Une lessive coûte 3€ ou 4€. Le sèche-linge coûte 0.50€ pour 6 minutes.

9. LIBRAIRIES

À Aix, les librairies sont nombreuses. En tant qu'étudiant, vous avez souvent droit à une **réduction étudiant de 5%**. Les principales librairies sont:

➤ **Pour acheter des livres pour vos cours :**

Librairie de Provence	31, cours Mirabeau et 12, rue Nazareth	
FNAC	Les Allées provençales	livres, CD, DVD, logiciels
Librairie Goulard	37, cours Mirabeau	nouveautés, poches, etc.
Librairie Vents du Sud	7, rue Maréchal Foch	nouveautés, poches, etc.
Book in Bar	4, rue Joseph Cabassol	Livres anglophones

➤ **Livres d'occasions :**

Rue des bouquinistes obscurs	2, rue Boulegon
Aix-Libris	5, rue Papassaudi
Aux heures lentes	Place d'Arménie

10. MAGASINS (HORAIRES)

À Aix, la plupart des petits magasins ferment entre 12h30 et 14h ou 15h.

Magasin (et supermarché) : **Monoprix**, sur le Cours Mirabeau, aux Allées Provençales et au Centre Ville (rue Rifle-Rafle).

Supermarché : **Casino** (près du Centre) **DIA** : supermarché discount, derrière les Allées Provençales.

Les 2 Monoprix sont ouverts du Lundi au Samedi de 8h30 à 21h30, sans interruption, et le dimanche de 9h à 12h30. Celui du centre-ville, du lundi au samedi, de 8h30 à minuit, sans interruption

La plupart des petits magasins ferment dimanche et lundi.

Les dimanches et/ou jours fériés, en cas de besoin, vous trouverez en centre-ville des petites épiceries ouvertes : Vival, Cocci Market, Proxi Market, SPAR, Marché U, etc

LES MAGASINS SONT FERMES LE DIMANCHE.

11. MUSÉES

Musée Granet

Place St Jean de Malte

[Musée Granet](#)

04 42 52 88 32

Musée d'Histoire Naturelle

6, rue Espariat

[Musée Histoire Naturelle](#)

04 42 27 91 27

Musée des Tapisseries

28, Place des Martyrs de la Résistance

[Tapisseries](#)

04 42 23 09 91

Musée du Vieil Aix

17, rue Gaston de Saporta

04 42 21 43 55

Atelier Cézanne

9, avenue Paul Cézanne

[Atelier Cézanne](#)

04 42 21 06 53

Fondation Vasarely

Avenue Marcel Pagnol

[Fondation Vasarely](#)

04 42 20 01 09

Pavillon Vendôme

32, rue Célony

A deux pas du Centre WIA !

[Pavillon Vendome](#)

04 42 91 88 75

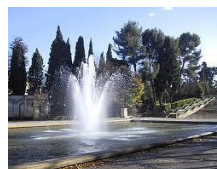
12. PARCS

Il y a 6 parcs à Aix, tous agréables et différents. La journée seulement !

Pavillon Vendôme, 32, rue Celony :
A découvrir surtout en avril quand
le jardin est en fleurs. A côté du
centre WIA !



Parc Jourdan, avenue Jules Ferry,
à côté de l'AMU : pour se faire
bronzer entre vos cours au
printemps. Vous pouvez y jouer à la
pétanque...



Parc Rambot, cours des Arts et
Métiers.



Parc de la Torse, après la piscine
municipale, à l'est de la ville. Idéal
pour le jogging.



Parc de Cuques, derrière la Cité
Universitaire de Cuques



Parc St Mitre, avenue J. Monnet,
Aix ouest



13. PHOTO

Pour celles et ceux qui utilisent encore des pellicules (= rolls), quelques bons magasins où les acheter et les faire développer.

Développement des photos à Aix: **Kodak Express**, 20-22 rue Bédarrides
Photo Station, 45, rue Espariat
Photo Phox, 5 cours Sextius

Photomatons: **Monoprix**, cours Mirabeau et Allées Provençales
Poste principale

14. POSTE

Il y a 2 postes à Aix. Elles sont ouvertes du Lundi au Vendredi de 8h30 à 18h, et le samedi de 9h à 12h.

- La Petite Poste, Place de la Mairie
- La Grande Poste, à la Rotonde

Pour affranchir vos lettres, utilisez les machines à affranchir, c'est plus rapide.

Pour connaître les tarifs : [Tarifs Courrier](#)

Si vous voulez envoyer des colis en urgence :

FedEx tel : 0820 123 800

UPS tel : 0821-233-877

15. TRANSPORTS EN COMMUN

- En Bus, par le réseau « **Aix en bus** » ; **allez voir le site [Aix en Bus](#), c'est une mine d'informations.**



Le bureau d' Aix en Bus est à l'intérieur de l'Office du Tourisme, Rotonde / Allées Provençales.

La plupart des lignes de bus s'arrêtent à 22h30 en semaine et 19h30 les week-ends et jours fériés.

Un ticket individuel coûte 1 €, un carnet de 10 tickets, 7 €.

- **A vélo :**

Vous pouvez louer un vélo à :

Naddeo Cycles

54, avenue de Lattre-de-Tassigny

04 42 21 06 93

Ouvert du mardi au samedi 19h.

Vous pouvez acheter un vélo d'occasion à :

OCCADECO AIX - LA ROTONDE

2 avenue des Belges

13100 Aix-en-Provence

Tel. : 04 42 26 78 92

Aix Prit Vélo

8 avenue St Jérôme

13100 Aix-en-Provence

Tel 04 42 21 24 05

➤ Transports en dehors d'Aix

Pour voyager en dehors d'Aix, vous avez la Gare Routière qui dessert les villes proches d'Aix, et d'autres plus éloignées.

Voir ces compagnies d'autocars, qui partent d'Aix et desservent des villes en bord de mer et en montagne :

[LER](#)

[Réseau de Bus cartreize](#)

Navettes entre Aix et Marseille.

Les navettes «*Aix-Marseille par autoroute* » de la compagnie Cartreize fonctionnent tous les jours, toutes les 5 minutes en heure de pointe de la gare routière de 6 heures à 23h50. Durée du trajet entre 30 et 50 minutes. Prix 4,50 un aller-simple.

Mais avec votre carte d'étudiant, vous pouvez acheter un **carnet de 6 billets**. Renseignez-vous pour les formules de réductions sur www.navetteaixmarseille.com

Pour aller à **Marseille**, vous pouvez prendre le train, mais il est plus facile de prendre le bus «AIX-MARSEILLE» (SATAP ou RDT) qui part de la **Gare Routière**. Se renseigner à la **Gare Routière d'Aix**, av. de l'Europe, tel: 04 42 91 26 80.

Toutes les villes, et surtout les petites villes, ne sont pas toujours desservies par le train. On prend alors le car pour s'y rendre. (En ville, on dit «le bus»; pour les voyages hors-ville on dit «le car».)

Le Train - Gare SNCF Aix centre-ville



[Gare Aix Centre](#)

De cette gare, vous irez soit à Marseille, soit vers les petites villes au nord d'Aix, et les Alpes. Ce sont les TER (Trains Express Régional) qui circulent et desservent la région. C'est de cette gare du centre que vous prendrez le train (TER) pour vos cours à Marseille.

Gare TGV :

Cette gare est en dehors d'Aix, il y a un bus toutes les 30 minutes pour Aix TGV, compter 20 minutes de trajet, *Aix - Aix TGV-Aéroport*.



Pour aller d'Aix TGV à Paris, Gare de Lyon, c'est 3h !

La réservation pour le TGV est obligatoire.

Cette même navette dessert la gare TGV d'Aix et l'aéroport Marseille Provence.

[Navette Aix TGV Aéroport](#)

L'achat des billets peut se faire par Internet, sur place en gare ou dans une agence de voyages. Renseignez-vous ! www.tgv.com

Il y a aussi ID TGV, des billets très bon marché Aix-Paris, mais non remboursables, ni modifiables [ID TGV](#)

En France, il y a beaucoup de **réductions pour les jeunes**. Profitez-en !

Carte 12-25 : Valable pour les moins de 26 ans. 50€. Elle offre 50% de réduction pour les départs en période bleue et 25% de réduction pour les départs en période blanche.

Ne prenez jamais le train la nuit, c'est trop dangereux.

Trajet Paris / Aix-en-Provence

A. Par avion

Durée du trajet : 1h15

L'aéroport Marseille Provence se trouve à 32 km d'Aix : on peut y aller avec :

Le taxi (à la sortie du terminal, le prix sera d'environ 55 euros).

La navette, devant le terminal de l'aéroport vous conduit à **La gare routière** tous les jours de 5h30 à 11h30, toutes les 20 minutes, pour un coût de 8 euros, l'allée simple, (durée du trajet : 20 min).

[Navette Aix TGV Aéroport](#)

Navette Aix-Marseille, arrivée à la gare SNCF de Marseille Saint Charles, tous les jours de 6 heures à 22h50, tous les 20 min, durée 25 min. coût : 9 euros.

Les tarifs pour la tranche d'âge 19-24 ans sont avantageux. N'hésitez pas à demander le **Tarif Jeune** ou Étudiant (réduction sur les vols intérieurs pour aller à Paris ou dans d'autres villes de France).

Aéroport Marseille-Provence

Tél : 04 42 14 14 14.

www.marseille.aeroport.fr

www.mp2.aeroport.fr destiné aux compagnies bon marché comme **Easy Jet, ou Ryan Air.**

Autres compagnies de voyages :

- ✓ **Wasteels Voyages**, 5 bis, cours Sextius (04 42 26 26 28)
- ✓ **Idée Nomade**, 58, rue des Cordeliers (04 42 990 990)
- ✓ **Altair** 47, rue d'Italie (04 42 26 81 31)
- ✓ **Koala Voyages**, 39, cours Mirabeau (04 42 27 54 04)
- ✓ **Nouvelles Frontières**, 52, cours Sextius (04 42 26 47 22)

Taxis à Aix et à Marseille

Aix : 04 42 27 71 11

A la Rotonde et à la Gare routière.

Marseille : 04 91 02 20 20

Prenez le taxi quand le bus ne marche pas ou la nuit, si nécessaire. Le tarif est plus cher entre 22h et 7 h du matin.

TRANSPORTS A MARSEILLE

Un réseau bus/méto/tramway dessert très bien la ville. Les services de méto s'arrêtent à 21 heures en semaine. 0h30 le week-end. Il y a des services de bus la nuit.

Le prix unitaire du ticket de méto/bus est de 1,70 €. L'abonnement mensuel pour les moins de 26 ans coûte 38 euros.

www.rtm.fr

CHARTRE DE WELLESLEY-IN-AIX

J'atteste avoir lu le G.A.P. et aussi pris connaissance du document intitulé "Wellesley College Honor Code" (<http://www.wellesley.edu/GeneralJudiciary/procedures.html>) et compris les implications en ce qui concerne mes obligations académiques et mon comportement. Je comprends que ces règles s'appliquent à tous les participants du programme, et je m'engage à les respecter durant mon séjour à Aix, ce pour le bien-être de tous : mes camarades, mes hôtes français, les responsables de WIA, etc.

En particulier, je m'engage sur l'honneur à

- 1) parler exclusivement le français lors de toute activité de groupe, au Centre Tavan, en cours, en famille d'accueil et en toute circonstance où le groupe WIA est réuni ou représenté.
- 2) lire et répondre sous 48 heures à tout mail ou toute demande venant des responsables de WIA, notamment la Directrice.
- 3) informer la Directrice par mail de mes absences d'Aix (week-ends, vacances...) et lui indiquer la date de mon départ et de mon retour, les lieux où je compte séjourner, le nom de la personne ou de l'hôtel, l'adresse et le numéro de téléphone où je peux être contacté lors de mon absence.
- 4) ne pas dupliquer ou prêter mes clefs du Centre Tavan ou de mon logement (en famille ou en appartement) à des personnes ne faisant pas partie du programme.
- 5) ne loger personne dans ma chambre ou l'appartement que je partage avec une camarade, sauf avec l'autorisation de ladite camarade ou des responsables de Wellesley-in-Aix (ou de la famille d'accueil).
- 6) signaler immédiatement tout problème lié à mon logement en appartement à Sophie Bussenius et respecter toutes les consignes relatives à l'inspection mensuelle (Cf. checklist).
- 7) me présenter à la visite médicale obligatoire à la date convenue afin d'obtenir mon titre de séjour conformément à mon visa d'étudiant et aux lois françaises.
- 8) respecter les règles de vie au Centre Tavan concernant l'utilisation de la cuisine et du matériel informatique, la bibliothèque, la langue de communication, et le savoir-vivre (par ex, saluer l'équipe en arrivant, signaler mon départ).
- 9) prendre mes études au sérieux, faire tout le travail exigé et rencontrer la Directrice une fois par mois pour discuter de mes cours et mes progrès, ce en vue d'assurer ma réussite académique et faire valider mes cours.
- 10) être un/e excellent/e représentant/e du programme de Wellesley-in-Aix et me comporter en citoyen/-ne modèle en toute circonstance, en sachant que mes actions peuvent avoir des conséquences pour les autres participants et le programme.

Fait à Aix le _____

Nom

Signature

ADRESSES ET TELEPHONES UTILES

WELLESLEY COLLEGE, USA

WELLESLEY-IN-AIX

Wellesley College
106 Central St.
Wellesley, MA 02481
Tel: (781) 283-2733
Fax: (781) 283-3618

FRENCH DEPARTMENT

Wellesley College
106 Central St.
Wellesley, MA 02481
Tel: (781) 283-2403
Fax: (781) 283-3578

Campus Director : Sylvaine Egron-Sparrow
segronsp@wellesley.edu

Chair : Barry Lydgate
blydgate@wellesley.edu

Admin. Assistant : Mireille McLaughlin
mmclaugh@wellesley.edu

Admin. Assistant : Sarah Allahverdi
sallahve@wellesley.edu

PRE-SESSION IN PARIS

Résidence Les Citadines Saint-Germain

53 ter, quai des Grands Augustins
75006 Paris
From US : dial (011.33) 1.44.07.70.00

ACADEMIC SEMESTER IN AIX

Centre Wellesley College

16, rue Emile Tavan
13100 Aix-en-Provence
Tel: 04.42.26.35.52
Fax: 04.42.38.16.75

From US : 011-33- 4 - 4226 - 3552
From US: 011- 33- 4- 4238 -1675

Director : Monique Fecteau
mfecteau@wellesley.edu
04.42.38.16.04 From US: 011-33 - 4- 4238 -1604

Director's Assistant: Sophie Bussenius
sbusseni@wellesley.edu

Director's home address (emergencies only)

Monique Fecteau
5, avenue de Craponne – Bât. H
13100 Aix-en-Provence
Mobile : 06.25.43.59.62

Aix-Marseille Université
29, avenue Robert Schuman
13090 Aix-en-Provence

Institut d'Etudes Politiques
25, rue Gaston de Saporta
13090 Aix-en-Provence

TEN FREQUENTLY-ASKED QUESTIONS ... AND RESPONSES!

1) How can I best prepare myself for my experience in France and Aix?

Read the G.A.P. which contains lots of practical information and also includes advice from previous WIA students. In particular, read the section on academics and the French university system and learn the relevant vocabulary; this will greatly facilitate information sessions in Aix and enable you to ask questions and participate in discussions. Also, try to read or listen to something in French every day via Internet, e.g., front page of online version of Le Monde so you'll know what the "hot topics" are; an occasional news program (radio or TV), a French movie. The more you practice your French before arriving, the easier it will be to adapt at the outset.

2) How much money should I bring and in what form?

There are ATMs all over Paris, and you can use your U.S. card to withdraw funds. Prior to your arrival, you will receive the equivalent of 45 euros per day for the stay in Paris; these funds will be deposited into your U.S. account in dollars IF you sent your bank references to Wellesley. This is an ample amount for the period in Paris if you use the kitchenette in your hotel room and eat reasonably-priced meals. Two group meals are included in the program.

You will need to purchase a cell phone and prepaid card in Paris and have a French number in order to communicate easily in France. This will likely be your biggest personal expense during the semester. You will receive information and do this in Paris. It's a good idea to come with about 50 euros in cash for the first couple of days. You can use an ATM thereafter.

During the semester, you will receive in your U.S. bank account at the start of each month a meal allowance (equivalent of 300 euros) for your lunches. A wifi connection and laundry are included in the homestay, and you will receive a bus pass for transportation. You will have to pay for your own books, school supplies, toiletries and other personal expenses.

3) What will we do during orientation?

The Paris portion will focus on cultural and historical guided visits and enable you to hone your listening comprehension skills. French copies of the green Michelin guide of Paris will be distributed. You will also keep a daily journal or blog of your impressions and explorations to get you writing in French and also provide conversation topics in French. There will be practical information sessions, two day trips, a couple of group meals and a few other events. Everyone will meet individually with the Director to discuss housing placements which will be announced a few days before leaving Paris. Naturally, you will also get to know the other program participants. Rest assured, you will have free time to explore Paris on your own!

Orientation continues in Aix the second week and will focus on getting to know Aix and academic aspects: information sessions, course selection and individual advising, visiting the university and Sciences Po, etc. There will be a required 2-hour daily session on academic writing skills and French methodology taught by a university professor and also a diagnostic French language test. Group activities will be organized: tour of Aix, market visit and group lunch, museum visit, day trip to Cassis at the end of the week. This is also

an important time to get to know your host family, a crucial part of the cultural adaptation process which will also be discussed.

All sessions and activities during orientation are mandatory and will be conducted in French. The Resident Director will be present the entire time and your primary resource person in Paris.

4) What else do I need to know about the first two weeks?

All practical details will be explained at the group meeting on Day 1. *Pas de panique!*

You are expected to speak French with other WIA participants during all group events and outings and should do so at other times, especially in public. Speaking English will mark you as a tourist and make you an easier target for pickpockets and scam artists. Moreover, it won't help your French.

Your big suitcases will be picked up on Thursday for delivery in Aix on Monday, Sept 2, so you will travel only with a carry-on (small suitcase or backpack) and your computer. We will take the train together on Sunday morning and arrive 2.5 hours later at the Aix station where a bus will be waiting to take us to the WIA center. After a quick tour, your French hosts will begin arriving for drinks and snacks before taking you to your new "home"!

5) What can I expect from my host family? What will they expect of me?

This will be addressed during the orientation in Paris. Remember that adapting to a different lifestyle in another language is a process; don't expect to feel "at home" on Day 1. Your relationship with your hosts will evolve daily as you get to know one another; this takes time, effort and openness. Be patient – and be yourself!

You will receive a version of the housing agreement to help facilitate discussion of the household routine and ask your hosts questions in the first couple of days. Don't be afraid to admit you don't understand something – no one expects you to. **Communication is key.** The French enjoy explaining things and sharing their views. Don't expect your hosts to be "tour guides", though. Once classes begin, they will expect you to spend most days at the university, have lunch on campus or in town. Your main interactions with them will likely occur over dinner and afterwards.

6) Is it possible to change housing?

There is a process. We ask that you give it at least 2 weeks to adapt and become more comfortable with your surroundings and hosts. Discuss any issues that may arise with the Director. Keep in mind that miscommunication is perfectly normal at the outset and often linked to cultural differences or behaviors that you may need help interpreting accurately. Talk to WIA staff to get their "cultural reading". There is no need to feel embarrassed; rather, look at it as a learning opportunity. If the issue can't be resolved, a change can be arranged once an alternative has been found, and the staff will provide assistance. Full-year students may opt for a different type of housing in the spring.

Note: All housing is arranged by WIA staff and included in program fees; students are not permitted to make their own arrangements or without the Director's approval. No reimbursements are given.

7) When and how will I choose and register for my classes?

This will happen in Aix during the second week and before classes begin. You will be able to consult course evaluations completed by previous WIA students. All classes begin on September 9, and you will have two weeks in which to decide on your final choices after exploring the courses that interest you. Scheduling conflicts can't be resolved, so you may have to make choices.

You will need to attend all classes from Week 1 - and keep attending them until you have a workable schedule. The level of the class (first-, second- or third-year) will depend on your background knowledge of the topic and your French level; the Director will give advice on an individual basis. Per our agreements with our partner institutions, WIA staff will communicate your course choices to the universities and handle registration, i.e., you will not go through the exact same process as French students. All procedures will be explained in Aix. *Pas de panique!*

8) Can I drop and add courses after the first two weeks?

Per AMU and IEP policy, no changes can be made once course registration is completed, and *all communication with our partner institutions must go through the WIA Director*. Per Wellesley's academic policies, a 4-unit course load is required (i.e., generally 4 courses).

There are also deadlines and consequences for withdrawing from courses. If you have doubts or questions, you should make an appointment with the Director with whom you will meet monthly to discuss your classes and progress. Remember that tutorial assistance is also available within the WIA program. It's normal to be disconcerted by the French system and more prescriptive rules for writing academic papers, so take advantage of all available resource people and support!

9) What else should I know about academics?

The GAP explains differences between French and U.S. higher education and includes a vocabulary list in French for the realities you will encounter. Read these sections carefully. International students enrolled at AMU don't receive special treatment and are expected to do the same work as everyone else and also to adhere to all official dates (exams, vacations), so be prepared for this and take it into consideration when planning visits from family and friends. The French system won't adapt to you!

10) What kind of assistance is available in Aix?

All kinds – that's why Wellesley has permanent onsite staff in Aix! The Director is not only an academic advisor but also the primary emergency contact and a resource person in other areas. The program Assistant is a native of Aix and another excellent resource. Confidentiality is respected, and parents are only contacted in medical emergencies.

We urge you to print this FAQ to give to your parents or guardians and, if they read French, share the entire GAP with them! You will receive a hard copy of it in Paris.